



# ПАНТЕЛЕИМОНОВСКИЙ ЛИСТОК

Газета издается по благословению  
Высокопреосвященнейшего АГАФАНГЕЛА,  
митрополита Одесского и Измаильского

май 2010 года №5 (56)

## Вознесение - ПУТЬ НА НЕБО

**13 мая - Вознесение Господне**

**Как мы привязаны к земле**, к ее закатам и рассветам, к ее полям и лесам, к нашему теплому дому, к нашему земному отечеству. И как коротко, как мало мы пользуемся этими привычными земными радостями, и какая тоска и боль сердечная овладевает нами, когда мы думаем о том, что рано или поздно все это надлежит нам оставить!

«Отчего так страшно умирать, отче?», – спросил своего авву некий ученик. И старец отвечал: «Расстаешься ли с другом, уходящим в вечную жизнь, провожаешь ли в последний путь отца, брата, сродника своего – тоскует и мятется сердце, потому что эти люди своей и твоей любовью соединились, срослись с тобой, и, когда смертью разрывается эта живая связь, болит душа, и слезы застилают глаза. Умирая, душа разрывается, расстается с тем, что для нее ближе и родней, чем сродник и брат, друг и супруга. Душа расстается со своим телом. Оттого и болит она, чадо, оттого и трепещет...».

В любом расставании есть эта горечь и печаль расставания вечного, смертного. Но вот диво! Отчего в день Вознесения не печаль и скорбь о расставании с возлюбленным Учителем наполнили сердца апостолов, а великая радость? Ответ на этот вопрос дает нам Священное Писание: *Если пшеничное зерно, падши в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода* (Ин. 12:24).

Божье Сеяние на земле – Сын Божий умер на Кресте, чтобы воскреснуть. Но славное и радостное это воскресение, принесшее каждому из нас возможность вечной жизни, стало реальностью только после мучительной смерти, после страшного сошествия во ад, после этого крика, несущегося с Креста: *Боже Мой, Боже Мой! для чего Ты Меня оставил!* (Мф. 27:46). Надо, оказывается, умереть, чтобы жить.

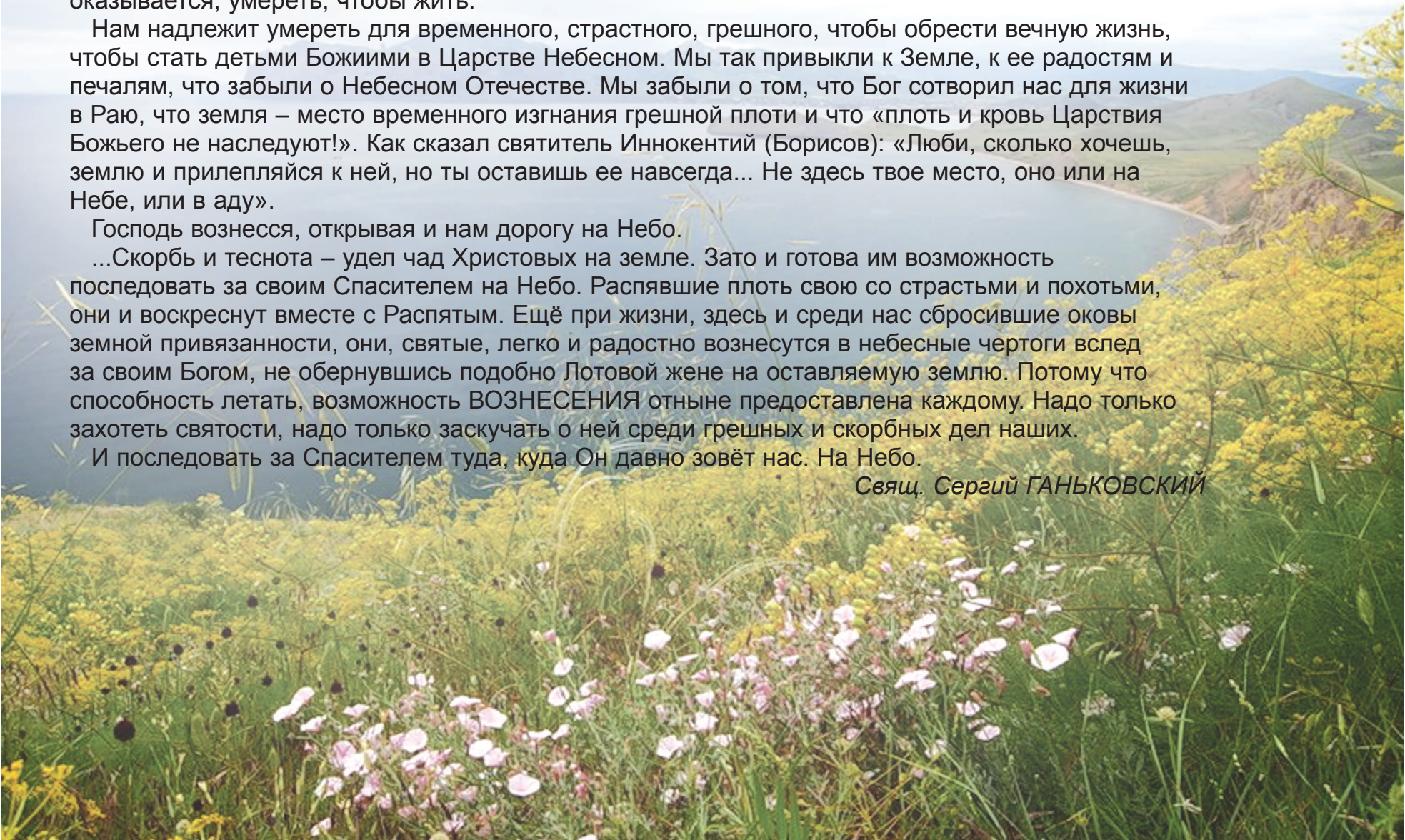
Нам надлежит умереть для временного, страстного, грешного, чтобы обрести вечную жизнь, чтобы стать детьми Божиими в Царстве Небесном. Мы так привыкли к Земле, к ее радостям и печалям, что забыли о Небесном Отечестве. Мы забыли о том, что Бог сотворил нас для жизни в Раю, что земля – место временного изгнания грешной плоти и что «плоть и кровь Царствия Божьего не наследуют!». Как сказал святитель Иннокентий (Борисов): «Люби, сколько хочешь, землю и прилепляйся к ней, но ты оставишь ее навсегда... Не здесь твое место, оно или на Небе, или в аду».

Господь вознесся, открывая и нам дорогу на Небо.

...Скорбь и теснота – удел чад Христовых на земле. Зато и готова им возможность последовать за своим Спасителем на Небо. Распявшие плоть свою со страстями и похотями, они и воскреснут вместе с Распятым. Ещё при жизни, здесь и среди нас сбросившие оковы земной привязанности, они, святые, легко и радостно вознесутся в небесные чертоги вслед за своим Богом, не обернувшись подобно Лотовой жене на оставляемую землю. Потому что способность летать, возможность ВОЗНЕСЕНИЯ отныне предоставлена каждому. Надо только захотеть святости, надо только заскучать о ней среди грешных и скорбных дел наших.

И последовать за Спасителем туда, куда Он давно зовёт нас. На Небо.

*Свящ. Сергей ГАНЬКОВСКИЙ*



## ТРИ ЧУДОТВОРНЫЕ АФОНСКИЕ ИКОНЫ

### святого великомученика Георгия

Большой соборный храм святого Георгия Победоносца в обители Зограф построен в 1801 году и находится напротив Святых врат. В нем сегодня хранится много святынь, среди них – частицы мощей и кровь вмч. Георгия в частицах одежды его, а также бесценные чудотворные иконы.

Перед иконостасом собора, при колонне правого клироса, находится икона св.вмч. Георгия, называемая монахами «Фануилева». Мы привыкли видеть иконы, где Георгий Победоносец запечатлен в движении – на белом коне с копьем, разящим змея. А тут святой, которому не было и 30-ти лет, предстает в виде юноши-воина в доспехах и с копьем в руках.

Есть предание о том, что этот образ дивным мановением Божьего Промысла явился на Афоне из Фануинлева монастыря, который существовал близ Лидды, отчества святого Георгия.

Перед тем, как Бог положил в праведном гневе предать всю Сирию, а вместе с ней и Фануилеву обитель, расхищенную варваров, на виду всей братии образ святого Георгия отделился от доски, поднялся и скрылся неизвестно куда. Инок со слезами пали пред Богом и молились Ему, чтобы Господь явил, куда скрылся от них чудотворный лик. Тогда святой Георгий утешил игумена своим явлением. «Не печальтесь обо мне, – сказал Победоносец, – я нашел себе храм в жребии Божией Матери, на Афоне. Если угодно, спешите и вы туда же, потому что гнев Божий готов разразиться над развращенной Палестиной!».

Инок с игуменом немедленно отправились на Святую Гору, где действительно нашли оставивший их лик святого Георгия, написавшийся на новой доске.

В это время на Афоне три брата Моисей, Аарон и Иоанн – родственники Юстиниана Великого – решили оставить мир, славу, знаменитость и избрали для уединения афонскую пустынь близ нынешнего Зографа (911 год). Там они устроили небольшую церковь, но не знали, кому посвятить ее, в предупреждение споров между собой, они обратились с молитвой к Богу и просили, чтобы Он Сам назначил, кому посвятить их церковь и чью икону писать на приготовленной доске. Однажды вечером они стали на молитву, каждый в своем затворе, и во время их молитвы необычайный свет, ярче солнечных лучей, разлился от новоустроенного ими храма по соседним высотам.

Всю ночь были они в молитвенном подвиге и утром, сойдясь при храме, с удивлением увидели там на приготовленной доске лик святого Георгия Победоносца, от которого исходило небесное сияние, и они поняли, что Господь исполнил их молитву и явил образ того, которому нужно посвятить их церковь.

Слухи об этом чуде разнеслись повсюду, но епископ соседней епархии не мог поверить чуду о самонаписавшейся иконе и прибыл сюда увидеть ее своими глазами. Но вместо благоговения и страха Божия епископ рассеянно остановился перед ликом святого и, небрежно коснувшись указательным пальцем щеки великомученика на образе, иронически спросил: «Эта, что ли, у вас чудотворная-то икона?». Но едва лишь он коснулся иконы, как палец прирос к ней. Напрасно пораженный страхом епископ силился оторвать палец от

иконы. В конце концов ему пришлось перенести операцию, о которой по сию пору напоминает приросшая к иконе крайняя часть пальца...

Святой великомученик Георгий – небесный покровитель зографского монастыря – позаботился об еще одной святыне для своей обители. Чудесной Божией силою икона приплыла по волнам Эгейского моря из Аравии, остановившись недалеко от пристани монастыря Ватопед. Не только этот монастырь, но все афонские обители желали иметь чудную икону святого Георгия. Монахи даже вступили в спор, чьей обители должна принадлежать чудесная находка, но поддержали мнение старцев, решивших, пусть свершится воля Божья: обретенную икону возложили на спину молодого дикого мула и пустили его с ней по афонским тропам, чтобы видеть, около какого именно монастыря изволит он оставить свою бесценную поклажу. Мул миновал Ватопед и пошел по каменным тропам в гору, в лесные дебри. Через некоторое время его нашли с иконой на холме напротив Зографа. С сердечной радостью иноки этой обители приняли к себе вторую икону святого Георгия. В память об этом чудесном событии на том самом месте, где когда-то остановился мул с чудотворной иконой, иноки построили келью с маленькой церковью во имя святого Георгия Победоносца, а икона именуется «Аравийской».

Третья чудотворная икона, именуемая в Зографе «Молдавской», – дар легендарного молдавского господаря, св. Стефана III. О ней рассказывается: «...В XV столетии явился еще благодетель Зографу – Стефан, знаменитый воевода Молдавлахийский. Однажды, когда окружили его несметные полчища неверных, он думал искать спасения в стенах крепости; но на стене предстала ему мать и сказала: «Не велю отворять тебе ворот, доколе не победишь врагов, потому, если не можешь устоять против них в поле, мало на тебя надежды и за стенами».

Перед каждой битвой Стефан молился Победоносцу Георгию. Однажды после ночной молитвы ему явился в тонком сне сам Великомученик и обещал быть рядом в битве с турками, только Стефан должен взять икону матери в бой. Святой Георгий предложил Стефану выполнить еще одно условие – по окончании ратных подвигов обновить монастырь Зограф, а саму икону оставить в этой же обители на Святой Горе. Это событие произошло в 1474 году. Сохранилось предание и о том, что пленные турки свидетельствовали Стефану: среди них «на белом коне носился неизвестный и неуловимый воин с копьем. Бесстрашный и неуязвимый, он смело разил и прорезывал целые ряды врагов, устилал землю трупами...». По этим признакам сам Стефан и его воины догадывались, кто был в победном бою их таинственным соратником, а потому

славили Бога и Его дивного святого Георгия Победоносца. Завершив ратные подвиги, Стефан Великий во исполнение обета поместил чудотворный образ в обители и обновил все монастырские постройки Зографа. Он оставил здесь знамена с изображением святого и другие ценные реликвии своего войска.



9 мая исполняется 65 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне.

22 мая мы чтим память скорого помощника и заступника нашего святителя Николая Чудотворца.

## СВЯТИТЕЛЬ НИКОЛАЙ И... ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Воины православные не раз убеждались, что Силы Небесные активно участвуют в судьбах человеческих...

В Самаре проживает ветеран Великой Отечественной войны Н.П. Лопухов, которому в 1944 году на фронте явился святитель Николай Чудотворец и предсказал, что он вернется с фронта живым. Николаю Петровичу Лопухову уже 91 год...

### Благословение матери

– Родился я в 1919 г. в Саратовской области, – начал свой рассказ Николай Петрович. – У моих родителей было шестеро детей. Имя мне дали в честь святителя Николая Чудотворца, крестили на Николу летнего. Родители объяснили мне, что святой Николай – мой защитник, заступник и во всем помощник.

Отец наш никогда не курил и не пил и наказывал нам, детям, беречься этих зол. В церковь ходили всей семьей. Когда власти решили разорвать храм, разрешили селянам забрать из него святыне иконы. Мама принесла домой большой старинный образ Николая Чудотворца. С того дня перед этой иконой стала молиться вся наша большая семья.

Я окончил педучилище, преподавал. Потом поступил в университет. Успел окончить только первый курс, когда призвали в армию. Мама надела мне на шею крестик и сказала: «Сынок, всегда молись Богу, Пресвятой Богородице и святителю Николаю – твоему Небесному покровителю».

### До начала войны оставалась неделя...

Шел 1940-й год. Служить я попал в артиллерийскую дивизию. С детства я увлекался рисованием, и это увлечение спасло мне жизнь.

Однажды я масляными красками скопировал из журнала на большой картон картину «Чапаев в бою». Художество всем понравилось, картину поместили в красный уголок.

За неделю до начала войны меня вызвал к себе комиссар дивизии. Указал рукой на картину и спросил: «Это вы рисовали?» – «Так точно!» – отчеканил я. Оказалось, что наш комиссар воевал в дивизии Чапаева, и моя картина, по его словам, была «не в бровь, а в глаз».

После этого меня направили в Вольск – учиться на... авиационного механика. Было чему удивляться – перевели в другой род войск, где предстояло осваивать совершенно новую специальность. Позже я понял, что это было чудо Божье. Моя мама молилась Николаю Чудотворцу и вымолила у Господа для меня другую судьбу. Забегая вперед, скажу, что почти вся моя бывшая дивизия погибла в первые же дни войны.

### Явление святителя Николая

Вскоре меня перевели в военное авиационное училище, а отсюда я отпросился на фронт.

Помню, как накануне очередного вылета прилег отдохнуть. Начал уже дремать, когда вдруг прямо из воздуха возник старичок. Сухонкий, просто одетый, с добрым и ласковым лицом. Хорошо запомнилась его белая небольшая борода. Он склонился надо мной, посмотрел сочувственно светлыми лучистыми глазами и четко, ободряюще произнес: «Николай, ты будешь тяжело ранен. В тебя войдет много камешков железных. Но ты останешься жив и жить будешь долго».

В этом старичке я сразу узнал святителя Николая Чудотворца – он словно сошел с той самой иконы, которую мама принесла из сельской церкви. Что-либо ответить я не успел – Святитель выпрямился, чуть отступил от меня, улыбнулся и растаял в воздухе. А на сердце осталась неизъяснимая радость.

### Вериги войны

Через несколько часов наш самолет был сбит. Я спрыгнул по приказу командира, попал под артобстрел. Очнулся в блиндаже. Потом была эвакуация в тыл. В госпитале сообщили, что в моем теле сидят 14 осколков от мины. Как и сказал Святитель Николай, жизненно важные органы не пострадали – осколки поразили ноги, руки, и два кусочка металла попали в лицо. В ходе нескольких операций хирурги извлекли девять осколков, а пять оставили. Объяснили: с ними я смогу нормально жить. Железные вериги войны ношу уже шестьдесят пять лет. Слава Богу!

...Дома я рассказал маме о встрече со Святителем Николаем Чудотворцем. А она мне поведала, как ежедневно молилась на коленях перед святым образом угодника Божия Николая о нас, своих детях-воинах. Кроме меня, на фронт ушли братья Иван и Сергей, а также сестра Раиса. Вернулись все, пусть израненные, но живые. Брат Иван даже в плену побывал.

На примере нашей семьи односельчане тогда убеждались: Господь приходит на помощь тем, кто Ему молится, кто Его призывает, кто Его за все благодарит.

Окончание на 3 стр.

# 23 мая – день Святой Троицы

**П**разднование Дня Святой Троицы или Пятидесятницы, как и праздник Пасхи, уходит своими корнями еще в ветхозаветные времена. На пятидесятый день после ветхозаветной Пасхи (дня исхода еврейского народа из Египта), у горы Синай, пророк Моисей дал своему народу Божий закон и основал ветхозаветное священство. Так этот день стал днем основания ветхозаветной Церкви.

**П**одобным образом День Святой Троицы связан с новозаветной Пасхой, потому что на пятидесятый день после Своего воскресения из мертвых и на десятый день после вознесения к Своему Небесному Отцу, Иисус Христос послал апостолам Утешителя – Духа Святого. Сошествием Святого Духа всему человечеству был дан благодатный закон любви и утверждено новозаветное священство. Сионская горница, в которой Святой Дух в виде огненных языков сошел на апостолов, стала первым христианским храмом, а день сошествия Святого Духа стал днем основания на земле Новозаветной Церкви.



## Объясните, пожалуйста...



### Почему в наших храмах все молитвы читаются нараспев?

Не всегда молитвы читаются нараспев, но существует традиция церковного речитатива, главная цель которого – не затемнять текст эмоциями читающего, а донести его смысл до слушающего. К примеру, при чтении Апостола «отноудь не должно чрезмерно и непристойно кричать, увлекаясь тщеславием»; нужно читать природным голосом, «без отяготительного для слуха и совести напряжения, благоговейно, внятно, величественно, чтобы не оказалось, что мы приносим Богу один плод устен, а плод ума и сердца приносим тщеславию. Желание преподавать предстоящим свои чувства и переживания изменениями голоса «есть знак самозамысливания и гордости».

Русская Церковь всегда стояла за внятное, разумное чтение. В описании архидиакона Павла Алеппского (XVII в.) говорится, что основным правилом у русских при чтении в церкви было ничего не читать наизусть. Даже «Святой Боже» читали по книге, боясь ошибиться. «Псалмы и молитвы русские читали нараспев»...

### Почему женщина считается «нечистой» в определенные дни, ведь если бы не было этих дней, она бы не смогла продолжить род человеческий?

Под днями «нечистоты» понимается период регулярного очищения, который связан с некоторыми разумными, вызванными благоговением к святыне, ограничениями в их церковной жизни. За этим отношением, за этой практикой стоит не взгляд на женщину, как на нечистое существо в этот период ее жизни, а на памятование о том, что святыне приобщается всецелый человек. И так же, как священник в состоянии раны кровотечения не должен совершать Божественную Литургию, точно так же женщина удерживается от Причащения.

Однако женщина в это время может молиться, читать Евангелие и другие священные книги, брать благословение у священника, подавать в храме записки. А в случае смертельной опасности, крайней необходимости и крестить, и исповедовать, и причащать женщину можно в такие дни.

Скажем еще, что деторождение, равно как и зачатие

ребенка, в этом падшем мире искажено грехом. Скорби деторождения есть следствие нашего грехопадения. И то, что в момент, когда новый человек пришел в мир, он и его мать освящаются от всего греховного, что было сопряжено с предродовым периодом, — это не пренебрежение женщиной, а материнская любовь Церкви к ее чадам, в немощи пребывающим.

### Есть ли настоящая любовь? Не по привычке, не потому, что так надо, а дар свыше. Ведь говорят, что любовь достигается не сразу – «стерпится, слюбится», и любви с первого взгляда не бывает. Но тогда получается, что нет никакой «второй половинки» и «второго крыла»?

Настоящая любовь существует. Господь создал человека, ищущего прежде всего ответной любви, ибо Бог сам есть любовь. Главная черта нашего богоподобия – это способность любить, то есть всем существом желать другому блага не ради чего иного, как ради самого этого блага. Проявления этой любви могут быть различными: и ласка, и нежность, и самопожертвование, и твердое противостояние греху, который может укорениться в душе ближнего. Но если мы желаем другому спасения, то за этим прежде всего стоит христианская любовь.

Итак, настоящая любовь – это не страсть, возникающая с первого взгляда, а такое желание человеку вечного спасения, перед которым желание радости для самого себя отступает. Часто такая любовь бывает и у супругов, и за них можно только радоваться. Но и супругам необходима взаимная притирка характеров. И то, что называется «стерпится, слюбится», – тоже может быть даром свыше...

### Допустимы ли с церковной точки зрения занятия аутотренингом, гипнозом и т.п.?

Духовный опыт Церкви предостерегает нас от игр с подсознанием и с проникновением с черного хода в область душевного, или, как сказала бы медицина, в область бессознательного. Поэтому, конечно же,

такие вещи как гипноз, в которых человек утрачивает трезвенный контроль над собой, для православного человека вряд ли приемлемы.

### Почему распространение на Руси христианства – «религии любви» – было сопряжено с насилием и даже убийствами язычников?

Не стоит переоценивать применение силы при крещении Руси. Скорее нужно обратить внимание на то, как мирно это было в нашем Отечестве в сопоставлении с крещением фраков при Хлодвиге или крещением других западноевропейских народов. Тем не менее, то, что христианство является религией, в которой главными заповедями являются заповеди любви к Богу и любви к ближнему, вовсе не исключает того (если только не подменять христианство толстовством), что в иных случаях противостояние злу может совершаться не только путем устной проповеди, но и путем воздействия на это зло силой.

Мы забываем тот демонический, человеконенавистнический характер язычества, которое сопряжено и с человеческими жертвами, и с поклонением силам зла. Пребывание людей в язычестве – это вопрос спасения или гибели их душ. И здесь было не до рассуждения о том, что этого волхва нужно переубедить, а потом только заниматься проповедью христианства.

Первые три века бытия Церкви в Европе стоили ей непрерывных кровавых гонений от языческих императоров Нерона, Диоклетиана, Максентия и пр. А испано-португальские путешественники, прибывшие некогда в Америку, в цивилизации ацтеков и майя обнаружили «трогательный» языческий обычай: после смерти императора лодка с его телом должна переплыть по озеру, наполненному кровью принесенных в жертву людей, чтобы обеспечить ему благополучную загробную участь. А индуистское язычество предполагает поклонение богине зла – Кали...

Может быть, это поможет понять то принципиальное неприятие и борьбу с языческой религиозной практикой, которую во всех странах, во все века своего исторического бытия, а не только при крещении Руси, вела христианская Церковь.

Окончание. Начало на 2 стр.

### «Просите, и дастся вам...»

Мамин молитвенный подвиг на всю жизнь стал для меня уроком и примером. Начинаясь послевоенная жизнь, полная тревог, неустроенности. И нужна была духовная опора, чтобы не растеряться в круговерти событий. Как к живому, я обращался в молитве к Святителю Николаю за помощью и поддержкой. Верил в то, что получу эту помощь. И действительно получал.

Например, просил помочь окончить университет и работать по специальности – учить детей. Это исполнилось. Много лет я проработал в школе, а последние 18 лет – в Самарском институте переподготовки и повышения квалификации работников образования.

Просил тихого семейного счастья. И его получил – с Анной Николаевной мы прожили уже 64 года и ни разу даже не поссорились.

Просил у Господа и у Николая Чудотворца телесного здоровья – опять же для служения людям. И получил сполна. Мне 91 год, а чувствую себя совершенно здоро-



вым, даже ни одного зуба не потерял.

Просил о жилье в Самаре – получил его рядом с Покровским собором, о чем мог только мечтать.

Просил у Господа и у святого Николая Чудотворца талант какого-либо ремесла. И вот к способности рисовать прибавились способности столяра, фотографа, писателя. Вместе с этим пришло понимание, что всякий труд должен быть обращен во славу Божию и на пользу людям.

### Мой небесный покровитель

В безбожные годы в храм я ходил тайно. Свою веру приходилось скрывать. Конечно же, никакой атеистической работы в школе не проводил.

Постоянно молился святителю Николаю Чудотворцу. Еще с той поры взял за правило каждый четверг – а это день святителя Николая и святых апостолов – бывать в храме. Ставлю свечу перед иконой своего небесного покровителя, благодарю его за помощь, прошу трех даров: «Помоги, отче Николае, следовать правилу веры, которое ты преподавал, подражать образу любви и смирения и не забывать уроков воздержания, которых ты был учитель и наилучший пример».

Олег БЕДУЛА

...Скитались в милотях и козых кожах, терпя недостатки, скорби, озлобления; те, которых весь мир не был достоин, скитались по пустыням и горам, по пещерам и ущельям земли... (Евр. 11:37-38)

## 8 МАЯ – ПАМЯТЬ СХИИГУМЕНИИ МАРИИ (ДОХТОРОВОЙ) (1896-1978)

### Схиигумения Мария

(в миру Лидия Николаевна Дохторова) родилась в Киеве, в благочестивой дворянской семье. В ранней юности Лидия внезапно отказалась от мяса, затем от сладостей, затем стала ограничивать себя во всём: оставила лишь сырые овощи, фрукты и хлеб... Впоследствии она вспоминала: «Без благодати Божией невозможно было устоять, удержаться, когда, сидя с родителями за столом, уставленным роскошными яствами, ни к чему не позволяла себе притрагиваться, кроме сырой капусты, моркови и тому подобно».

Лидия успешно закончила 4 курса филологического факультета Московского университета, а во время первой мировой войны, пройдя подготовку на медицинских курсах, ухаживала за ранеными.

В 1918 году девушка решила посвятить жизнь Господу, но прежде – испытать себя. В это время родители вознамерились отправить Лидию в Рим, к родственнице, чтобы там она могла продолжить образование. Из воспоминаний схиигумении Марии: «Оформили мне заграничный паспорт. В итальянском консульстве выдали визу. Взяв с собой совсем немного вещей и денег, я отправилась в Одессу... В Одессе власть захватили французы. Чтобы выехать за границу, нужна была виза, в которой мне отказали. Не знала, что и делать, но уехать было необходимо. Тогда я пошла в собор и стала молиться Господу. Когда вышла, то случайно услышала разговор. Какой-то человек говорил другому: «Завтра в десять часов утра пароход «Афон» отправляется в Салоники».

Узнав, что все билеты распроданы, всё же на следующий день утром подошла к пристани. «Господи, Тебе все возможно», – взмолилась я мысленно и поднялась на палубу».

Чудом Божиим Лидии удалось без билета и визы десять дней пребывать на корабле, и благополучно, минуя проверяющего документы, сойти на берег в Салониках...

Останавливаясь у богатой тётюшки в Риме она не решилась – среди роскоши было бы невозможно вести аскетический образ жизни. Лидия отправилась во Флоренцию, а оттуда пошла в Париж пешком, как нищая странница, ночевала, где Бог пошлет, ела хлеб и фрукты, их давали люди, у которых просилась на ночлег.

В Париже девушка поняла, что ни искусство, ни живопись, ни науки её больше не интересуют, она познала безграничную милость Божию и была готова посвятить себя служению Господу.

Из Парижа шла тридцать дней до Ниццы. Ночевала у разных людей, питалась фруктами и хлебом. Добравшись до Бари, поселилась в доме священника. Отсюда ходила молиться и поклоняться святителю Николаю.

Вскоре, вернувшись от святителя Николая, Лидия сидела у себя в комнате и читала. Из воспоминаний: «Вдруг в сердце кто-то ясно говорит: «Не бойся». И в это мгновение произошло нечто необычайное. Вся комната наполнилась криком и шумом... Вера меня спасала, молилась: «Спаси, Господи, пощади рабу Твою, помилуй меня, немощную, ради имени Твоего святого, пощади, Господи милосердный»... Через трое суток я встала с колен. У меня раскрылись глаза. Можно сказать, я почувствовала ад и небесную помощь, получила способность познавать и различать духов. Страшная действительность открылась мне. Но и нескончаемое заступление, близость, любовь Спасителя Господа нашего



Иисуса Христа узнала я. До той поры я принимала только милости и утешения, радость и озаренность предвещающей благодати. Теперь пришло время горьких искушений, настало время брани. Господь укрепил мою душу, чтобы я могла принять вызов».

Вскоре Лидия уехала в Черногорию. Здесь она тайно поселилась в пещере недалеко от монастыря св. Василия Острожского. Лидия лишь через несколько дней рассказала игумену о себе. Игумен сообщил о подвижнице в митрополию, вскоре пришло разрешение и она стала послушницей.

Из воспоминаний схиигумении Марии: «В округе было много волков, по ночам они выли. Но все покрывала любовь Божия. Ночью, бывало, выйду из пещеры и молюсь под звездным небом: произношу «Отче наш!» и чувствую себя в Отчем доме. И, тем не менее, мне очень не хватало духовного совета. Умоляла: «Господи, пошли мне старца или старицу, я одна изнемогаю в этой брани». Постоянно просила об этом Спасителя...».

Господь услышал отшельницу (вскоре ей предстояло встретить старицу и старца), её отправили в русский монастырь в Хопово (Сербия), затем её путь лежал через Румынию в Бессарабию. Вот как рассказывает матушка Мария о первой встрече с блаженной старицей Диодорой: «К Успенскому посту я пришла в монастырь Жабка (в Бессарабии)... Через три дня увиделась с монахиней Диодорой... Я о ней ничего не знала, но, когда ее повстречала, было такое чувство, словно мой Ангел-Хранитель ее поприветствовал. Какая-то сила исходила из моего сердца, устремлялась к ней. Она с удивлением на меня посмотрела и сказала: «Слава Богу». Я поняла, что Господь услышал мою молитву. Монахине Диодоре было 68 лет. Из них 40 лет прожила в монастыре на разных послушаниях, последние шесть лет юродствовала Христа ради. Оборванная, грязная... Но я ощутила в ней силу духа.

Между нами установилось таинственное духовное общение. Через нее я познала духовные чувства и любовь во Христе. Ее внешний вид меня не отталкивал, я воспринимала ее духовно. Она меня любила во Христе, и между нами установилось молитвенное общение. Я молчала, она юродствовала, но наше общение было выше слов...».

На Успение Божией Матери во время всеобщей мне как-то таинственно открылось, что мать Диодора умрет. Она в это мгновение на меня посмотрела, и ей также это открылось. На другой день после Успения старица взглянула на меня, и в ее глазах был свет Святого

Духа. Так она попрощалась со мной и ушла куда-то, юродствуя. Моя душа плакала. Я еще ничего не знала, но сердце скорбело». (В тот день, когда она ощутила беспокойство, блаженная старица погибла.)

По молитвам блаженной Диодоры духи злобы оставили послушницу, она уже могла молиться в тишине, но после смерти старицы враг стал мстить подвижнице через людей. Послушнице Лидии пришлось претерпеть гонения от игумении монастыря за то что она приняла участие в судьбе падшей сестры, изгнанной из монастыря. За советом и молитвенной помощью она обратилась к старцу Филимону. Старец сказал: «Ты не только должна помочь падшей сестре, но и много претерпеть за нее».

Много скорбей пришлось перенести подвижнице, по ложному доносу она была арестована, томилась в тюремных застенках... (Подробнее о всех мытарствах, скитаниях, выпавших на долю подвижницы, можно прочесть в книге «Схиигумения Мария (Дохторова)».

В Великий пост 1925 года матушка получила монастырь около Цариброда, сюда же удалось переправить и двадцать сестер, которые оставались в Кишиневе.

В июне 1925 года приняла постриг в мантию с именем Диодора в память своей первой возлюбленной о Христе старицы. (Постриг в рясофор был совершён ранее в 1922 году 17 декабря).

**Из воспоминаний духовного сына старицы Марии болгарского епископа Гавриила:**

«В Югославии она прожила со своими сестрами до 1950 года, обновила и расширила семь монастырей... В последние годы управляла сразу тремя монастырями. Свой монастырский устав она заимствовала у преподобного Кирилла, игумена Белозерского. В монастыре вставали в три часа ночи, читали по келиям полунощницу и шли в церковь, где ежедневно совершалось богослужение с литургией, которая заканчивалась в семь часов утра. Некоторые сестры... завтракали и отправлялись каждая на свое послушание...».

После утреннего богослужения матушка отдавала благочинной распоряжения о предстоящих делах, а сама запиралась на два часа для совершения келейного правила. Она говорила, что без молитвы не смогла бы руководить сестрами. В полдень бывал обед... Потом два часа отдыхали: кто-то мог поспать, большинство же сестер в это время читали. А потом снова принимались за работу, до вечера. Затем следовали вечерня и ужин. Молитвы на сон грядущим сестры читали самостоятельно по келиям. Матушка считала, что это лучше, чем общее чтение этих молитв в церкви. В девять часов все уже должны были быть в постелях. Но, конечно, некоторые послушания не позволяли вовремя ложиться... Игуменья, как правило, спала четыре часа. По вечерам она принимала сестер на откровение помыслов. Двадцать лет питалась одним хлебом, и то понемногу, а было время, когда несколько лет вообще не ела хлеба – только сырые овощи. Великим постом, первую, четвертую и последнюю седмицы, она проводила без пищи и питья. Так же – и первую неделю Успенского поста. Носила долгое время вериги, пока не заболела очень сильно... Особенно большие скорби и испытания ей пришлось пережить во время последней войны, когда она кормила и прятала в монасты-

ре партизан, несмотря на предупреждение оккупационных властей.

Матушка очень любила сестер. Она была тем истинным пастырем, который душу свою полагает за овцы своя.

Когда объявили, что половину сестер решено отправить в другой монастырь, все насельницы начали плакать, и архиерейский посланник в изумлении заметил игумении: «Старших монахинь я понимаю, но когда к вам успели так привязаться новоназначенные послушницы?». Он доложил епископу, что отделить сестер от их духовной матери невозможно.

В 1950 году матушке предложили отказаться от подчинения Московской Патриархии и от советского гражданства, угрожая переселением в другую страну. Она предпочла отправиться в изгнание, но не отказалась от своей Родины. Тогда ее вместе со всеми русскими сестрами в товарном вагоне вывезли в Албанию. Но трудно было православным монахиням жить в неправославной стране, и в 1954 году Болгария приняла русских монахинь. Здесь они стали восстанавливать маленький полуразрушенный скит преподобной Параскевы, матушка ввела скитский устав преподобного Нила Сорского...

За сугубые проступки старица наказывала своих духовных чад совершенно необычным способом: она сама несколько дней оставалась без пищи и питья.

Она готовила и подавала монастырским гостям и рабочим, была необычайно умна, образованна, талантлива, начитанна. Но не это привлекало к ней людей. Всему этому способствовала ее любовь во Христе...

Матушка Мария достигла высшей степени Иисусовой молитвы – умносердечной. Старица никого не осуждала и не терпела осуждения других. Она очень строго взыскивала со своих духовных чад за этот грех.

Игуменья Мария обладала даромзорливости и чудотворной молитвы, еще в Югославии многих бесноватых старица исцелила.

За полтора года до смерти она сильно занемогла: начал невыносимо болеть позвоночник, потом ноги и руки... Пришел Великий пост 1978 года. Матушка постилась так же строго, как всегда. На Крестопоклонной седмице боли у нее усилились и уже до самой кончины не прекращались.

Во мне живет уверенность, что народ (имею в виду русских), способный рожать таких церковных чад, – это народ великий и необычайно богатый. Такой народ будет храним Богом до скончания века.

Господь да упокоит страдальцу – схиигумению Марию в Своем Небесном Царстве, а нам да простит грехи по святым ее молитвам».

### Из наставлений схиигумении Марии:

**М**илосердие душевное состоит в том, чтобы не видеть наготы ближнего.

**В** действительности существует только свет Христов и тьма дьявольская, а середины нет. Все остальное – соблазны и заблуждение. Только светом Христовым можно различить тьму сатанинскую. *СВЯТЫЙ ТИХИЙ СВЯТЫЯ СЛАВЫ*, спаси нас.

**Н**адо помнить, что душа не видит Бога, а Бог по всемогуществу видит душу. Когда мы с верой показываем Господу желания души – желание чистоты и истины – тогда мы находимся в реально-существенной среде. И по благодати Божией исполняются наши молитвенные желания. Это благодать молитвы и надежда спасения...

**Учение Христово до кончины мира останется неизменным, но меняются положение Церкви в обществе, отношение общества к христианским ценностям, меняются люди, их понятия, язык, условия жизни, а главное – «душевная начинка»**

Продолжение. Начало в №3

## Препятствия для приема в монастырь

1. Неправославное мировоззрение. Препятствием для приема служат неправильные мнения даже по отдельным вопросам Православного вероучения (Устав монастыря).

2. Несовершеннолетие (Устав).

3. Отсутствие гражданства (Устав).

4. Нерасторгнутый брак, несовершеннолетние дети, обязанность платить алименты. Развод должен быть оформлен.

Указанное ниже также иногда служит препятствием для поступления в обитель, но прием возможен по усмотрению настоятеля.

5. Пребывание в местах лишения свободы.

Поясним почему. Попав в монастырь, такие люди продолжают жить по своим внутренним законам. У них смещены рамки дозволенного, резко занижена ценность человеческой жизни. Им не понятно, почему в монастыре не разрешается курить, пить пиво и очень крепкий чай, делиться с ближним спиртным и сигаретой. Это воспринимается ими как некоторая условность, которую при удобном случае можно нарушать без стеснения совести. Попавшись в проступке, они по привычке все отрицают и оправдываются, изображая невинность не хуже профессиональных актеров, забывая, что находятся не в кабинете у следователя. Если обычный человек в пьяной ссоре легко пускает в ход кулаки, то бывший обительский узилище с такой же легкостью может пустить в ход нож. К своим монастырским наставникам они относятся как к лагерному начальству, а в отношениях с насельниками обители для них вступают в силу лагерные законы. Угрозы убийством в конфликтных ситуациях для них естественны, а за исключение из монастыря они могут отомстить очень серьезно тому, кого сочтут виновным. За донесение об их проступках монастырскому начальству, за случайное употребление по отношению к ним слов, в лагерной среде считающихся непрощаемым оскорблением, ничего не подозревающий насельник монастыря или паломник может получить увечье или даже поплатиться жизнью. Хотя поначалу они действительно пытаются приспособиться к монастырским условиям, но затем постепенно возвращаются к прежнему. Такие люди нуждаются в длительном реабилитационном периоде жизни в миру с посещением приходского храма. За мою жизнь мне не встретилось ни одного случая, когда бы человек с большим сроком лишения свободы прижился в монастыре. Хотя исключения, конечно, могут иметь место.

6. Вредные привычки: сквернословие, курение, пьянство, употребление наркотиков. Непригодны к монастырской жизни также те, кто не может жить без телевизора, женщин, мясной пищи.

7. Невоцерковленность – отсутствие опыта жизни в Церкви.

8. Отсутствие паспорта. Отсутствие постоянной прописки.

9. Непристойные наколки на теле.

10. Психические заболевания и расстройства. Причина в том, что в монастыре нет возможности лечить таких больных и оказывать им квалифицированную медицинскую помощь во время приступов. Обычно эти болезни связаны с неспособностью отвечать за свои поступки, затрудненностью правильного духовного развития и большой сложностью совместного проживания и

человека. Поэтому время от времени неизбежно возникает потребность и даже необходимость взглянуть на учение Христово глазами современника, соотнести с ним новые условия жизни, донести его смысл до изменившихся людей.

взаимодействия с другими братьями на послушаниях.

11. Преклонный возраст. В этом случае дело не только в ограничении трудоспособности, но и в том, что пожилые люди обыкновенно не способны изменить сложившиеся взгляды, преодолеть мирские стереотипы поведения и усвоить вместо них присущие монастырской жизни. Обучение чему-то новому для них крайне затруднительно. В преклонном возрасте легче поступить в обитель тем, кто фактически вел монашескую жизнь в миру и в состоянии приносить пользу братии духовной мудростью, опытом жизни и примером терпения и благочестия, кто изучил церковное чтение и пение, богослужебный устав, печение просфор, имеет полезные для монастыря профессиональные навыки в бухгалтерском деле, медицине и пр.

12. Инвалидность и хронические болезни, требующие постоянного поддерживающего лечения.

Прием нетрудоспособных и психически больных



людей остается на усмотрение настоятеля с учетом возможностей монастыря.

## Выбор монастыря

Монастырь выбирают:

- по указанию духовника,
- по сложившимся обстоятельствам, в чем усматривается воля Божия,
- по влечению сердца,
- по рассуждению.

В последних двух случаях имеет значение месторасположение, история обители, климат, природа, святые, с которыми надо предварительно ознакомиться. Конечно, надо усердно помолиться, чтобы Господь управил.

Особое значение в выборе должно занимать отношение к наместнику: расположены ли вы к нему, считаете ли вы его достаточно опытным в духовной жизни, чтобы доверить ему руководство своим спасением, готовы ли вы учиться у него правильной жизни в монастыре? Ошибочно думать, что наместник – только администратор и никакого отношения к вашей духовной жизни иметь не будет. Именно от него будет зависеть решение самых важных вопросов вашей внутренней и внешней жизни.

Следующий по важности критерий выбора – коллектив братьев, среда, в которой вам придется жить долгие годы. К ней тоже следует присмотреться: каковы здесь общая духовная атмосфера, уровень благочестия. Важны и социальный, и национальный, и возрастной состав.

Далее, по силам, по здоровью ли будет вам переносить принятый в данном монастыре распорядок дня,

**Цель книги игумена Бориса (ДОЛЖЕНКО) «К тихому пристанищу» – помочь современникам, избравшим путь монашества, найти ответы на трудные вопросы современной духовной жизни.**

<http://tihoprism.rod.ru/>

трудовую нагрузку, длительные богослужения, трапезу, климатические условия? Предварительные сведения об этом можно получить из рассказов побывавших там знакомых, но окончательный выбор можно сделать, только прожив в избранном монастыре некоторое, достаточно длительное время. Относиться к выбору нужно серьезно, учитывая, что, быть может, придется остаться здесь на всю жизнь. При монашеском постриге дается обет пребывать в сей обители, переход в другую возможен только по благословению священноначалия. При поступлении в любой монастырь надо подготовиться к терпению искушений и послушанию.

## Правильное вступление в монастырь

Выбрав монастырь, сначала следует созвониться или списаться с наместником, рассказать о себе, попросить благословение приехать на несколько дней, чтобы познакомиться с монастырем и более подробно побеседовать с наместником о себе и своих намерениях. Если наместник благословит – приехать ещё раз, взяв на работу отпуск или отгулы, уже на более длительный срок, постоять на службах, потрудиться на послушаниях, почувствовать режим монастыря. В это время не только мы присматриваемся к монастырю, но и монастырское начальство – к нам. Только после этого, опять-таки по благословению, можно увольняться с работы и приезжать с вещами, не выписываясь, однако, с прежнего места. Здесь используется принцип «гусеницы», которая не оставляет прежнего места, пока не зацепится за новое. Им же разумно пользоваться и живущим в миру при смене работы и места жительства.

И уж совсем никуда не годится приезжать в незнакомый монастырь без предупреждения, поздно вечером, со всеми вещами.

Одно дело – большой, благоустроенный монастырь, где есть гостиница с удобствами и трапезная для паломников, и совсем другое – монастырь недавно открытый, полуразрушенный, удаленный от города, где живут тричетыре человека братии и топят свои кельи дровами. Принять неожиданного гостя иногда очень затруднительно, особенно зимой: нет натопленного помещения, к вечеру все предельно устали. С ночным же гостем необходимо побеседовать, натопить помещение, приготовить трапезу, ночлег, посмотреть документы. Иногда уже во время знакомства с документами и первой беседы выясняется, что принимать приехавшего нельзя, небезопасно. А он требует: «Мне куда идти! Куда я пойду ночью? Где ваше гостеприимство, да христиане вы или нет?». Одним словом, искушение... Итак, не поленюсь повторить еще раз: желая посетить монастырь, следует предварительно созвониться с настоятелем и договориться о приеме и ночлеге, чтобы самому не попасть и другим не поставить в неприятное положение.

По пути в монастырь не стоит брать с собой случайных попутчиков и присоединяться к незнакомым людям, едущим туда же. Это совсем не способствует благополучному поступлению в монастырь.

И еще один совет: не приходите устраиваться в монастырь во время многодневных постов, особенно перед Пасхой. Почему? Новому человеку необходимо устроиться с жильем, пройти «притирку» к братии. Приходят же, в большинстве своем, люди проблемные, отягощенные вредными привычками, что создает немало дополнительных трудностей. В некоторых монастырях в это время посторонних не принимают, так как Великим Постом для братии достаточно внутренних искушений.

Продолжение следует.

**Х**орошие результаты по воцерковлению молодежи (в том числе и «трудной») дают занятия ратоборством при Обнинской городской казачьей общине «Спас». За восемь лет «спасовцы» воспитали двух священников и двух послушников Оптиной пустыни... К тому же через ратоборство, основанное на евангельских принципах, человек постигает практическое христианство. К примеру, смирению и кротости невозможно научиться, читая книги. Но это можно сделать на тренировках по русскому боевому искусству, когда после приличной затрепщины от всего сердца стараешься простить ударившего тебя...

Более подробно рассказал о ратоборстве и его миссионерской функции атаман общины «Спас» Игорь Константинович Лизунов.

— *Правильно ли я понял, что одной из причин создания общины явилось то, что вы вместе со своими единомышленниками несколько лет занимались казачьим ратоборством?*

— Да, но путь к этому боевому искусству был долгий. Потребовался не один год поисков, чтобы прийти к русской боевой православной традиции. Приходя в храм, постоянно видел иконы, на которых были изображены святые воины в полном вооружении. Но всем известно евангельское изречение о том, что если тебя ударили по одной щеке, то надо подставить другую... Это не укладывалось в моей голове, я мучительно искал ответ: что же такое христианство?.. Мы видим на карте огромную территорию нашей Отчизны, к тому же знаем из учебника, что на каждые три года мира в истории Руси приходилось два года войны. Естественно возникает вопрос: если страна такая огромная, значит, ее защищали и защищали успешно. Но где же сейчас сведения о тех боевых традициях, посредством которых это делалось?

Слава Богу, мы встретились с людьми, которые вели поиск сей традиции успешно.

— *Поясните, пожалуйста, что такое казачье ратоборство?*

— Древняя система казачьего ратоборства называется «котёл». Во-первых, она представляет коллективную систему обучения. Во-вторых, обучение происходит в форме забавы.

В «заморских» боевых стилях ощущались какие-то внутренние оковы духа, душа не освобождалась. Другое дело — казачье ратоборство. Тем более когда увидели в нем духовную составляющую. Ведь что такое сама по себе боевая традиция? В первую очередь, — передача своего внутреннего опыта, иначе обучение будет обычным набором каких-то умений, знаний и навыков, без практики и внутреннего сопереживания. Вот почему воинский опыт всегда передается только боевыми товарищами через их внутренние ощущения, переживания и мировоззрение.

И когда мы, наконец, столкнулись с русской традицией, то были несказанно рады, что в ней есть Христос. Это очень важно и для нас, и для нашего обучения. Ведь когда в «котле» варятся несколько человек и происходит маленькая Куликовская битва, воочию видно: гордым Господь противится, а смиренным дает благодать. Практика ратоборства позволяет глубоко «пропитаться» евангельской истиной: нет больше той любви — положить душу свою за други своя.

— *Расскажите, пожалуйста, о методике тренировок.*

— Повторю, древняя форма ратоборства именуется «котел». Занятия называются «заварить кашу». Тот, кто руководит этим,



**Давайте представим обыкновенного подростка. Вот он впервые зашел в храм. Богослужение ему непонятно, вокруг, в основном, бабушки и женщины, которым, в лучшем случае, не до него...**

## К Богу через... ратоборство

называется «кашевар» — атаман. Почему? Потому что, когда люди приходят, кто-то из них является как бы картошкой, кто-то — мясом, кто-то — укропчиком, кто-то — водой (и вода нужна). То есть каждый соответствует некоторому уровню подготовки. Все люди разные. Но нужны и большие, и маленькие, и толстые и худые, и медленные, и быстрые. Все вместе они представляют собой определенную силу. Тренировка начинается с обозначения на полу трех concentрических кругов. Первый — маленький, диаметр круга составляет примерно полтора метра; другой — диаметром два метра, третий — три метра. Ставим людей в первый круг, допустим, туда поместится десять человек. Практически они все стоят вплотную, лицом к лицу, на расстоянии ближе, чем вытянутый локоть. Во-вторых, они начинают сначала потихонечку двигаться, вертеться, обкатывать друг друга; потом — толкаться, затем — бить друг друга локтями, коленями, кулаками, любой частью тела. Сначала мягко толкают, потом происходят сбивание, броски и т.д. Если, допустим, разрешается бить ногой, то, соответственно, в первом кругу не помещаются, выходят на второй круг. Но задача одна: за круг выходить нельзя, только если одной ногой. Что это означает? Держать свою землю. Откуда русская стойкость берется? Известно, что русский человек из окопа не выходит и не сдается. Мы считаем, что как раз через игру с детства воспитывалось данное понимание. Ты хоть что ни делай, хоть извивайся, хоть вылез из кожи, но не выходи из круга. Если так заниматься, то через некоторое время вырабатывается навык, входящий в кровь и плоть: нельзя отступать. Дальше, находясь в толпе, получается, что один стоишь сразу против нескольких противников. Хочешь или нет, но для того, чтобы тебя не побили, ты вынужден защищаться, ускользать от всех во время обучения в группе. Такова работа с несколькими противниками, хотя этот же коллектив варящихся в «котле» можно разбивать на двойки, на тройки, на четверки и т.д. В результате, когда люди приспособляются, они понимают, что ничего нельзя делать жестко, иначе сразу же будут страшные травмы, синяки и шишки. Поэтому каждый боец приучается работать мягко, плавно, спокойно, не дергаясь. Он понимает, что это — игра.

Бойцы-одиночки не могут воспринять живого коллективного боя. Их, несмотря на приличную физическую подготовку, всё время сбивают с ног и бьют. А бить у нас можно по-разному: правил-то особых нет, это же боевые вещи. Посему получают ребята очень жестко. И они никак не включаются в принцип: «Если ударили по одной щеке, подставь другую».

Получив шишку, ты не обижаешься на человека, потому что перед трениров-

кой все молятся. Потом идет кропление святой водой, братание и потому трудно после этого обижаться друг на друга. По окончании занятий происходит всё то же самое. Дальше идет воинская трапеза.

У нас в методике тренировок познание идет от общего к частному. Допустим, в «котле» никто никому ничего не объясняет. Человек толкается, совершает непонятные движения, в общем, происходит какой-то хаос. Но подсознательно боец нарабатывает такую технику, которая обеспечивает ему выживаемость. А «кашевар» потом начинает у него спрашивать: вот ты толкался, что это за движение? И затем ему объясняет, что каждое движение является боевым. На войне, в силу исторических обстоятельств, славян всегда было меньше, а врагов больше. Посему они, казаки, конкретно, привыкли драться в меньшинстве. При этом обучение, основанное на принципе «один за всех и все за одного», имеет массу преимуществ. Тем паче, что ныне это очень актуально. Если почитать журналы «Братишка», «Спецназ», то становится ясно, что никто сейчас не учит коллективному бою. У нас же — такие методики, которых у других просто нет. Человек, владеющий ратоборством, адекватен в любой ситуации.

— *Правда ли, что в русских народных танцах сокрыты секреты отечественного боевого искусства?*

— Да, правда. Так, освоив боевую динамику, начинаешь быстро понимать, что она состоит из тех элементов, которые содержатся в танце. Раньше существовали так называемые боевые плясы. Первой формой боевой подготовки являлся охотничий пляс...

— *Каковы цели и задачи использования ратоборства в Центре общинной педагогики?*

— Мы используем ратоборство для того, чтобы собрать людей вокруг нашего Центра. Детям нравится играть, поэтому они с удовольствием к нам приходят. Мальчики любят принимать участие в боевых забавах. В этой боевой игре дети быстро «вывариваются в котле», сплачиваются, становятся единым коллективом, единым организмом. У них появляются чувства товарищества, братства, то, к чему мы и стремимся. Ведь данный вид ратоборства — коллективная форма обучения, способствующая объединению и собиранию детей в сплоченное целое. Мы ради этого и практикуем русскую боевую традицию. Для взрослых — всё то же самое, плюс психологическая разрядка. К примеру, мужик приходит к нам после работы усталый, измученный. А тут напинается-напинается, его напинают-напинают за два часа занятий... И, тем

не менее, на душе у него становится хорошо. После тренировки попьет чайку, поговорит, посидит и, счастливый, как будто не было усталости, идет домой. И потом сам с удивлением говорит другим: «Надо же, на занятия еле приполз, такой уставший был, а оттуда как на крыльях летел». Общение, общение и еще раз общение, в том числе и через удар, бросок и т.д.

— *В Сергеевом Посаде проходил форум русского боевого искусства «Золотой Витязь». Участвуете ли вы в такого рода мероприятиях?*

— Нет, участия в таких мероприятиях не принимаем.

— *А что-то наподобие у вас происходит?*

— Иногда на братский день мы устраиваем забавы. У нас, в Центре общинной педагогики, собираются дети и взрослые, чтобы поучаствовать в состязаниях: например, кто ловчей, кто устойчивей, — придумываем различные игры. Ведь как можно показать свою удаль? В разнообразных играх и состязаниях спортивного плана, к тому же мы считаем: не надо делать из этого соревнования.

— *Что бы вы еще хотели дополнить по нашей теме?*

— Я бы, конечно, хотел, чтобы наша традиция стала достоянием народа, а соотечественники вернулись к своим истокам. Мужская воинская культура, которая была на Руси, сейчас прервана. Ведь если мужчина не воин — это непонятно что.

Японцы свой воинский кодекс самурая «буси-до» перекинули на бизнес. Я почитал коммерческий кодекс «буси-до», по сути — всё то же воинское искусство. Какой, безусловно, скачок они сделали! А вывод прост: мужчина должен оставаться мужчиной.

В 1945 году, когда была оккупация Японии Америкой с запретом на армию, японцы организовали сразу же по всей стране многочисленные маленькие воинские клубы, где обучались единоборствам. Это так быстро подняло дух подрастающего поколения, что уже в 1948 году американцы вынуждены были отступить. И сейчас, чем больше у нас появится военно-патриотических клубов, где будут постигать именно мужскую традицию, православную культуру, тем больше возрастим людей с правильными жизненными понятиями.

Сейчас так много одиночества! К примеру, взрослые не все могут пойти в храм, или пришел человек в храм и ушел, не увидев то, что ему надо. Дети — то же самое, они мимо храма проходят. А для начала можно заниматься с ними русской боевой традицией. Не все сразу сами приходят к Богу...

— *А ребенок что делает в группе бойцов, просто толкается?*

— Ему дается задание: толкаясь, пройти через весь «котел». Пока он пройдет, с него семь потов сойдет, в штаны наложит. Но зато он быстро мужественным становится. Мальчику страшно, но он себя перебарывает.

Человек, находясь в «котле», сам того не понимая, обучается в общей канве. И только когда видно, что человек хочет совершенствоваться, «кашевар» начинает работать с ним отдельно. Он ученику расставляет акценты в этом хаосе движений. К примеру, говорит: если будешь делать то, у тебя будет вот это и т.д.

— *Какие молитвы вы читаете?*

— Мы читаем «Взбранной Воеводе», «Символ веры» все поем, «Богородице Дево, радуйся», «Отче наш», «Царю Небесный» — общеизвестные, лишь бы вместе. Обязательно обращаемся к святым воинам. Молитвенно просим, чтобы вразумили и обучили ратному искусству, соединили нас всех вместе.

<http://hramnagorke.ru/>  
А. СИГУТИН

# НА ПОРОГЕ ЦЕРКВИ

# 20 причин, по которым я не умываюсь

**Подавляющее большинство людей,** далёких от Церкви, совершают в своей жизни множество грехов, но не считают себя людьми безнравственными. Достаточно спросить — соблюдаете ли вы заповеди? И выяснится, что человек, конечно, заповеди соблюдает, но помнит только две — не убий и не укради. Другие заповеди считаются необязательными, а напоминание о правиле «не прелюбодействуй» вообще вызывает нервный смех. Хотя именно в семейной жизни наше общество наиболее далеко отстоит от евангельской морали...

Когда неверующий упрекает христиан или священнослужителей в том, что в Церкви что-то не так, это выглядит, как если бы больной СПИДом стал смеяться над другом, подхватившим простуду. Да, у нас, в Церкви, есть и праведники, и грешники. Но разница — в масштабе и глубине болезни. Священник, который взял деньги за совершение обряда, иной впечатлительной барышне покажется бесчеловечным. А на деле может оказаться, что на совести этой дамы — убитых детей больше, чем жертв у маньяка.

Церковь даёт человеку единство с Богом. И, приближаясь к Нему, нужно хотя бы помыть руки и очистить душу — признать свои ошибки и грехи. А потом уже судить кого-либо. Если хватит дерзости...

## Двадцать причин, почему я не умываюсь

Однако упреки всё равно звучат. Говорят, один священник, который устал слушать отговорки о том, почему люди не ходят в церковь, не молятся, не исповедуются, не причащаются, написал следующее:

1. Потому что меня заставляли умываться в детстве.
2. Потому что меня не учили умываться в детстве.
3. Те, кто умываются, — лицемеры: думают, что они чище других, которые не умываются.
4. Не могу решить, какое мыло лучше.
5. Я умываюсь только по большим праздникам.
6. Я ни разу не видел, чтобы кто-нибудь из моих друзей умывался.
7. Начну умываться, когда стану старым и грязным.
8. У меня не хватает времени на умывание.
9. Зимой вода слишком холодная, а летом — слишком теплая.
10. Не хочу, чтобы на мне зарабатывали производители мыла.
11. Я моюсь в душе (ударение поставь сам).
12. Все войны в мире из-за мыла.ф13. Я не моюсь, потому что не верю, что умывание помогает.
14. При умывании приходится стоять, а мне хочется сидеть.
15. Есть куда более интересные занятия, чем умываться.
16. Отношусь к грязи как к естественному продукту жизнедеятельности!
17. Умываться мне мешают злые бабульки в умывальне.
18. Да умылся я уже один раз — хватит с меня!
19. Я стесняюсь умываться при других.
20. Научкой не доказано, что умываться нужно...

## Коммерческая организация

Увидев «прейскурант» на церковные требы, часть людей приходит к простому выводу — это не храм, а религиозный супермаркет. Тут всё продаётся и покупается. Более грамотные вспомнят при этом даже эпизод из Евангелия, когда Христос изгоняет торговцев из храма.

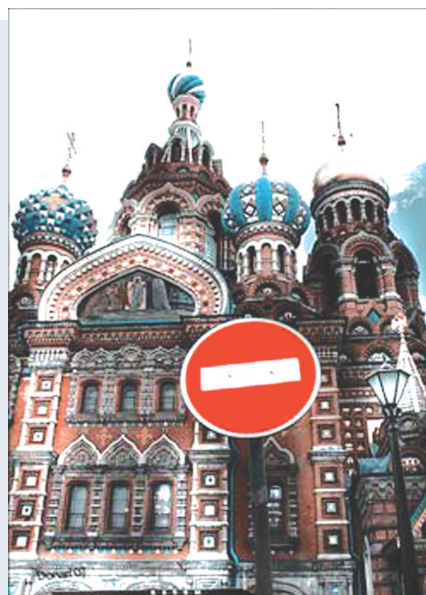
Однако у этих «ценников» есть два достаточно серьёзных объяснения. Первое — это просто изменение формы древней традиции. Верующие всегда жертвовали храму — кто десятину, а кто — сколько мог. Но ещё в XIX веке натуральный обмен занимал значительную долю по сравнению с денежным оборотом. Крестьянин и даже горожанин дореволюционных времён мог пожертвовать священнику хлеб, курицу или любые другие продукты — просто потому, что он сам выращивал хлеб или разводил кур. Современный горожанин может пожертвовать только деньги — в обществе, где натуральный обмен уже полностью замещён деньгами, даже пожертвование будет выражаться в денежной форме.

Кроме того, «ценники» многим нужны. Часть людей, которые приходят в храм, просто требуют, чтоб им чётко указали — «сколько стоит треба». Формулировка «пожертвуйте, сколько сможете» их только раздражает.

Угодить всем невозможно. Если убрать все «ценники» — будут упрекать в том, что непонятно, что сколько стоит. Если поставить — скажут, что здесь всё продаётся.

## Молитва менеджера

Другой распространённый стереотип — Церковь осуждает славу, богатство и успех. Именно так может показаться на первый взгляд. Однако история христианства доносит до нас удивительные примеры. Многие святые были чрезвычайно популярными в народе людьми, другие достигали высокого общественного положения, больших воинских званий. Некоторые даже распорядились миллионными состояниями. Но главный пара-



много любит нас Господь».

В Церкви находится место всем — и беднякам, и миллионерам. Это очевидно для многих прихожан, которые обычно хорошо знают друг друга, и кажется невероятным для людей, далёких от храма. Но если даже доказать, что такой-то приход посещают не какие-нибудь неудачники, а вполне успешные в жизни люди, сработает другой стереотип. Раз к вам ходят миллионеры, значит, это бандиты, которые замаливают свои грехи. В общем, опровергать стереотипы — занятие бесконечное.

## Христианство — воинственная религия?

Люди, которые более-менее знают историю, любят упрекать Церковь за крестовые походы. Чаще

всего это два типа людей: журналисты, которые видели фильм английской телекомпании «ВВС» о крестовых походах, и адепты секты «Свидетели Иеговы», которые читали брошюры, повествующие об ужасах Средневековья. Уровень грамотности таких упреков уже виден из того, что они звучат в адрес Православной Церкви, пострадавшей от крестовых походов не меньше мусульман. Крестоносцы ограбили православный Константинополь, убили многих его жителей. Поэтому православные здесь не агрессоры, а пострадавшие.

В истории Православия, к сожалению, также есть примеры жестокости во имя светлых идеалов. Так, в средневековой Руси еретиков-жидовствующих тоже сжигали на кострах. Но такие меры чаще всего принимала не церковная, а государственная власть. Просто потому, что царь считал: вера должна быть единой, тогда и страна будет сильна. Множество разных вер отучит подданных подчиняться власти и ослабит государство.

Убийство или война во имя всего святого — это часть истории всех стран и всех мировых религий. И буддисты в Китае убивали друг друга, и мусульмане вырезали неверных. Однако в некоторых случаях религиозная война освящена самой религией — таков, например, ислам. А в других случаях война — явное искажение заповедей Божиих. Мы не отрицаем того, что в истории православных стран были войны. Мы просто не гордимся ими и не считаем их примером для подражания.

## Праведность не занимается пиаром

Логика стереотипов зачастую оборачивается обманом зрения. В V веке в Египте жил монах Виталий. Прожив много лет в монастыре в суровых аскетических условиях, он решил пойти в Александрию и попытаться спасти хотя бы некоторых грешников. Виталий выбрал очень необычный вид подвига. За деньги, заработанные на продаже сделанных им корзин, он покупал ночь с местной блудницей. И с вечера до утра проводил с падшими женщинами, как сказали бы теперь, воспитательные беседы. А если те не хотели слушать его, просто молился о них. За несколько лет ему удалось отвратить от греховной жизни многих девушек. Но, боясь услышать похвалы от людей, Виталий запрещал блудницам рассказывать о том, кто убедил их стать на праведный путь. Это и стало причиной его бесчестия. Один из местных очень горячих христиан заметил, что Виталий часто посещает дом терпимости, и стал страстно обличать его за неподобающее для монаха поведение. Он раскаялся в своём осуждении только после смерти святого, когда спасённые им от греховной жизни девушки объяснили, почему Виталий посещал столь непотребные места.

Сколько ни приводить объяснений, упреки будут всегда. Ездит священник на машине — значит, подарил бандиты. Ходит священник пешком в залатанной рясе — скажут: «Что это за божь! Даже нормально одеться не может!». Перевести богослужение на русский, сочувствуя жалобам на непонятность церковнославянского, — скоро потребуют сократить посты и отменить некоторые заповеди, их ведь тоже тяжело исполнять. Так и происходит в протестантских конфессиях. Но Православие тем и отличается от множества рукотворных религий, что не мы его сочинили и не нам его передельывать. Нам надо до него дорастать.

Владислав ГОЛОВИН

**Почему священники ездят на дорогих машинах, почему некоторые батюшки выпивают, почему Церковь всё запрещает?.. Подобные вопросы и претензии приходится часто слышать любому христианину. Все упреки в адрес Церкви происходят не от того, что человек что-то увидел, а от того, КАК он посмотрел.**

докс состоит в том, что все эти почести получали те, кто меньше всего к ним стремился.

Житие Филарета Милостивого изображает его сначала как настоящего современного олигарха: «Были у него и многочисленные стада и сёла, плодородные нивы и изобилие во всём; сокровищницы его были полны всяких земных благ, и многое множество рабов и рабынь служили при доме его». Однако всё, что имел, святой потратил на благотворительность.

Святой Варсонофий Оптинский на момент своего поступления в монастырь (в 46 лет) был полковником Оренбургского казачьего войска и старшим адъютантом штаба Казанского военного округа. Святой Евстафий Плакида занимал в современной ему (II век) римской армии должность, аналогичную современному генералу, командующему дивизией. В его житии сказано, что император Траян поручил ему командование всем римским войском. Святой Георгий Победоносец не только получил в римской армии звание комита, но и успел показать себя опытным воином — его очень уважал сам император Диоклетиан.

Святой Филипп, бывший долгое время настоятелем Соловецкого монастыря, вполне подходит, по современной терминологии, под определение талантливого менеджера или директора большого производства. За год до начала его управления монастырь сгорел, и святой восстанавливал его из руин в буквальном смысле слова. Каменные строения Соловков, дороги, построенные под руководством святителя Филиппа, дожили до наших дней. Кроме того, он организовал в монастыре производство кирпичей и систему каналов, соединяющую 52 озера на острове с морем. Мельницы, построенные на каналах, служили как монастырю, так и местным крестьянам.

## Прибежище неудачников или предчувствие счастья?

«Он попал в аварию и после этого ударился в религию», — можно услышать от неверующего обывателя. Подобные случаи действительно встречаются. Но чаще всего не горе делает человека христианином. Скорее, наоборот, — предчувствие счастья. Счастья большего, чем может человек иметь на земле. Именно поэтому Клайв Льюис автобиографию о своём обретении веры назвал «Настигнут радостью». А преподобный Силуан Афонский чаще, чем о покаянии, пишет о том, «как

# Май

## Месецеслов

## 2010



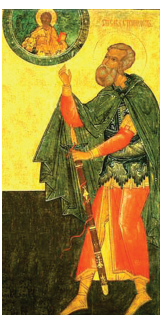
1. Прп. Иоанна (ок. 820-850). Сщмч. Виссариона (1918). Прмц. Тамары (1942). Мчч. Виктора, Зотика, Зинова, Акиндина и Севериана (303). Свт. Космы исп. и прп. Авксентия (815-820). Мч. Иоанна Нового (1526).



2. **Неделя о самаряныне, глас 4.** Прп. Иоанна (VIII). Блж. Матроны Московской (1952). Свт. Виктора исп. (1934). Мчч. Феоны, Христофора и Антонина (303). Свт. Георгия исп. (IX). Свт. Трифона, патриарха Константинопольского (933). Сщмч. Пафнутия. Прп. Никифора.



3. Прп. Феодора Трихины. Свт. Феодосия исп. (1937). Свт. Григория (593), Анастасия (599), патриархов Антиохийских. Прп. Анастасия (695). Прп. Александра (1579). Мч. млд. Гавриила (1690). Свт. Николая Сербского (1956). Кипрской иконы Божией Матери.



4. Сщмч. Ианнуария, мчч. Прокула, Соссия и Фавста, Дисидерия, Евтихия и Акутиона (ок. 305). Мчч. Филиппии, мчч. Феодора, Диоскора, Сократа и Дионисия (ок. 138-161). Прп. Феодора. Прав. Алексия (1848). Сщмч. Иоанна (1918). Св. Николая исп. (1933). Сщмч. Алексия (1938). Мчч. Исакия, Аполлоса и Кодрата (303). Свт. Максимиана (434).



5. Свт. Феодора (613). Сщмч. Евстафия (1918). Мч. Димитрия (1942). Апп. Нафанаила, Луки и Климента (I). Прп. Виталия (609-620). Блгв. кн. Всеволода (1834).



6. **Вмч. Георгия Победоносца** (303). Сщмч. Иоанна (1940). Мц. царицы Александры (314). Мчч. Анатолия и Протолеона (303).



7. Мч. Саввы Стратилата (272). Мч. Сергия (1938). Мчч. Пасикрата и Валентина (228). Мчч. Евсевия, Неона, Леонтия, Лонгина (303). Прп. Фомы (ок. 546-560). Прп. Елисаветы (VI-VIII). Прп. Саввы (XIII). Прп. Алексия (XIII). Молченской иконы Божией Матери.

8. Апостола и евангелиста Марка (63). Сщмч. Сергия (1938). Прп. Сильвестра (1379). Прп. Василия (1767). Цареградской иконы Божией Матери.

9. **Неделя о слепом, глас 5.** Сщмч. Василия (ок. 323). Свт. Стефана (1396). Сщмч. Иоанна, мчч. Николая и Петра (1918). Прав. Глафиры (322). Прп. Иоанникия (1440). Поминование усопших воинов.

10. Ап. и сщмч. Симеона, сродника Господня (107). Сщмчч. Павла и Иоанна, мчч. Петра, Николая, Авксентия, Сергия, мц. Анастасии (1922). Прмц. Марии (1938). Сщмч. Иоанна (1941). Сщмч. Илариона, архиеп. Верейского (1999). Прав. Евлогия (IV). Прп. Стефана (1094). Мч. Авраамия (1230).

11. Апп. от 70-ти Иасона и Сосипатра, мц. Керкиры (I). Мчч. Дады, Максима и Квинтилиана (286). Мц. Анны (1939). Мчч. Саторния, Иакисхола, Фавстиана, Ианнуария, Марсалия, Евфрасия, Маммия, Мурина, Зинова, Евсевия, Неона и Виталия (ок. 63). Свт. Кирилла (ок. 1183).

12. Мчч. Феогнида, Руфа, Антипатра, Феостиха, Артемы, Магна, Феодота, Фавмация и Филимона (286-299). Прп. Мемнона. Прп. Нектария (1928). Мчч. Диодора и Родопиана (284-305). Свт. Василия (1671). Прп. Амфилохия Почаевского (1970).

13. **Вознесение Господне.** Ап. Иакова Зеведеева (44). Свт. Никиты (1558). Свт. Игнатия Брянчанинова (1867). Свт. Доната (ок. 387). Сщмч. Василия (IV). Мч. Максима.

14. Прор. Иереми (VI до Р.Х.). Прп. Пафнутия Боровского (1477). Мц. Нины (1938). Прмч. Ваты (IV). Блгв. Тамары, царицы Грузинской (1213). Сщмч. Макария, митр. Киевского (1497). Прп. Герасима (1554). Прмчч. Евфимия (1814), Игнатия (1814) и Акакия (1816). Царевкокшайской или Мироносицкой, Андрониковской и именуемой «Нечаянная Радость» икон Божией Матери.

15. Свт. Афанасия Великого (373). Блгв. кнн. Бориса (1072) и Глеба (1115), во св. Крещении Романа и Давида. Мчч. Еспера и Зои, Кириака и Феодула (II). Блгв. и равноап. царя Бориса-Михаила (ок. 908). Свт. Афанасия, патриарха Константинопольского (1654).

16. **Неделя свв. отцев I Вселенского Собора, глас 6.** Челнской и Псково-Печерской икон Божией Матери. Мчч. Тимофея и Мавры (ок. 286). Прп. Феодосия, игумена Киево-Печерского (1074). Сщмч. Николая (1941). Прп. Петра (X). Свт. Феофана (после 1353). Прпп. Иулиании (1393) и Евпраксии (1394). Икон Божией Матери: Успения Киево-Печерской, Печерской и Свенской-Печерской.

17. Мц. Пелагии (ок. 290). Сщмч. Иоанна (1942). Сщмч. Николая (1943). Сщмч. Еразма (303). Сщмч. Альвиана (304). Сщмч. Сильвана (311). Прпп. Никиты, Кирилла, Никифора, Климента и Исаакия (XIV-XV). Старорусской иконы Божией Матери.

18. Вмч. Ирины (I-II). Прп. Иакова Железоборовского (1422). Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша».

19. Прав. Иова Многострадального (ок. 2000-1500 до Р.Х.). Мчч. Варвара, Вакха, Каллимаха и Дионисия (ок. 362). Прп. Михея (1385). Прп. Иова Почаевского (1651). Мч. Варвара.

20. Мч. Акакия (303). Прпп. Иоанна, Авива, Антония, Давида, Зенона, Фаддея, Исе, Иосифа, Исидора, Михаила, Пирра, Стефана, Шлио (VI). Прп. Нила Сорского (1508). Прп. Нила Мироточивого (1815). Любечской и Жировицкой икон Божией Матери.

21. Апостола и евангелиста Иоанна Богослова (98-117). Прп. Арсения Великого (449-450). Мч. Никифора (1942). Прпп. Пимена (XII) и Арсения (XIV).

22. **Троицкая вселенская родительская суббота.** Прор. Исаии (VIII до Р.Х.). Мч. Христофора (ок. 250). Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бари (1087). Прп. Иосифа Оптинского (1911). Сщмч. Димитрия (1938). Сщмч. Василия (1939). (Служба свт. Николаю переносится на четверг 20 мая, если не престольный праздник.)

23. **День Святой Троицы, Пятидесятница, глас 7.** Леснинской иконы Божией Матери. Ап. Симона Зилота (I). Мчч. Алфия, Филадельфа, Киприана, Онисима, Еразма (251). Мч. Исихия (IV). Прп. Исидоры (VI). Блж. Таисии (V). Свт. Симона (1226). Блж. Симона (1584).

24. **День Святого Духа. Сплошная седмица.** Сщмч. Мокия (ок. 295). Равноап. Мефодия (885) и Кирилла (869), учителей Словенских. Равноап. кн. Ростислава (870). Сщмч. Михаила (1920). Сщмч. Александра (1940). Прп. Софрония (XIII). Свт. Никодима (1325). Сщмч. Иосифа (1672). Тупичевской и Кипрской икон Божией Матери.

25. Свт. Епифания (403). Свт. Германа (740). Сщмч. Ергогена, патриарха Московского и всея России (1913). Сщмч. Петра (1937). Свт. Савина и Полувия (V). Прп. Дионисия (1633). Мч. Иоанна (1662). Прав. Симеона Верхотурского (1992).

26. Мц. Гликерии, мч. Лаодикия (ок. 177). Сщмчч. Василия, Александра и Христофора, прмч. Макария и мч. Сергия (1922). Мч. Александра (ок. 284-305). Свт. Павсикакия (ок. 606). Свв. Георгия исп., мц. Ирины (IX). Прп. Евфимия (1028). Прав. Гликерии (1522). Прмч. Макария (1688).

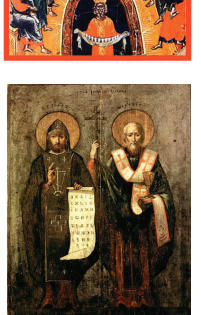
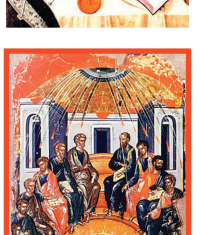
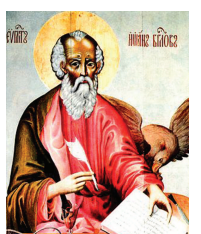
27. Иконы Божией Матери, именуемой «Споручница грешных», Корецкой (1622). Мч. Исидора (251). Блж. Исидора (1474). Сщмч. Петра (1939). Мч. Максима (ок. 250). Прп. Серапиона (V). Прп. Никиты (1108). Свт. Леонтия, патриарха Иерусалимского (1175).

28. Прп. Пахомия Великого (ок. 348). Свт. Исаии (1090). Блгв. царевича Димитрия (1591). Прп. Ахиллия (ок. 330). Прп. Исаии (1115). Прп. Пахомия (1384). Прпп. Евфросина (1481), Серапиона (1480).

29. Прп. Феодора Освященного (368). Прп. Ефрема (1545). Сщмч. Александра (ок. 213-250). Мчч. Вита, Модеста и Крискентии (ок. 303). Блж. Музы (V). Свт. Георгия II (IX). Прпп. Кассиана (1537) и Лаврентия (1548).

30. **Неделя всех святых, глас 8.** Икон Божией Матери: «Умягчение злых сердец» («Семистрельная») и «Нерушимая Стена». Ап. от 70-ти Андроника и св. Иунии (I). Прп. Евфросинии (1407). Мчч. Солохона, Памфамира и Памфалона (284-305). Свт. Стефана, патриарха Константинопольского (893). Прав. Ионы Одесского (1924). Заговенье на Петров пост.

31. Начало Петрова поста. Свв. отцев семи Вселенских Соборов. Мч. Феодота, мцч. Александры, Текусы, Клавдии, Фаины, Евфрасии, Матроны и Иулии (303). Мчч. Петра, Дионисия, Андрея, Павла и мц. Христины (249-251). Прп. Макария (1847). Сщмч. Василия (1942). Мчч. Симеона, Исаака и Вахтисия (IV). Мчч. Давида и Таричана (683). Мчч. Ираклия, Павлина и Венедима.



### АДРЕС И РЕКВИЗИТЫ МОНАСТЫРЯ:

65012, г. Одесса, ул. Пантелеимоновская, 66  
т./факс: (048) 7247980  
р/с 26008660721260  
в Од. обл. фил. АКБ "Укрсоцбанк"  
МФО 328016, код ЕДРПОУ 24537294

### Главный редактор: архимандрит Аркадий (ТАРАНОВ)

Газета зарегистрирована  
в Управлении по делам прессы и информации  
Одесской облгосадминистрации,  
регистрационное свидетельство ОД-1039

Отпечатано  
в типографии  
ПО «Издательский центр»

Тираж 500 экз.