



# ПАНТЕЛЕНМОНОВСКИЙ ЛИСТОК

Газета издается по благословению  
Высокопреосвященнейшего АГАФАНГЕЛА,  
митрополита Одесского и Измаильского

ноябрь 2016 года №11 (136)

**4**  
**ноября**

Празднование в честь  
**Казанской иконы**  
Божией Матери

## ЗАСТУПНИЦА УСЕРДНАЯ: *тайна явленного образа*

**Нам известно множество чудотворных списков Казанской иконы Божией Матери. Сам же образ, явленный в Казани в 1579 году, был украден в 1904 году и до сих пор считается утерянным.**

### Таинственная старушка

Несколько лет назад, во время престольного праздника в старообрядческом храме Казани, после службы подошла к одному из приезжих архиереев скромная старушка. Она протянула открытку, на которой была изображена Казанская икона Божией Матери, и радостно сказала:

— Вы не были раньше в Казани и не видели настоящую явленную Казанскую икону? Пойдемте! Я знаю, где она находится сейчас! Я вам ее покажу!

Не то Владыка плохо понял, не то сильно топорился по другим делам, но он улыбнулся учтиво и прошел мимо. Старушка поставила открытку с образом на ограду. Люди быстро разошлись. Чудесный лик на маленькой открытке едва заметно улыбался.

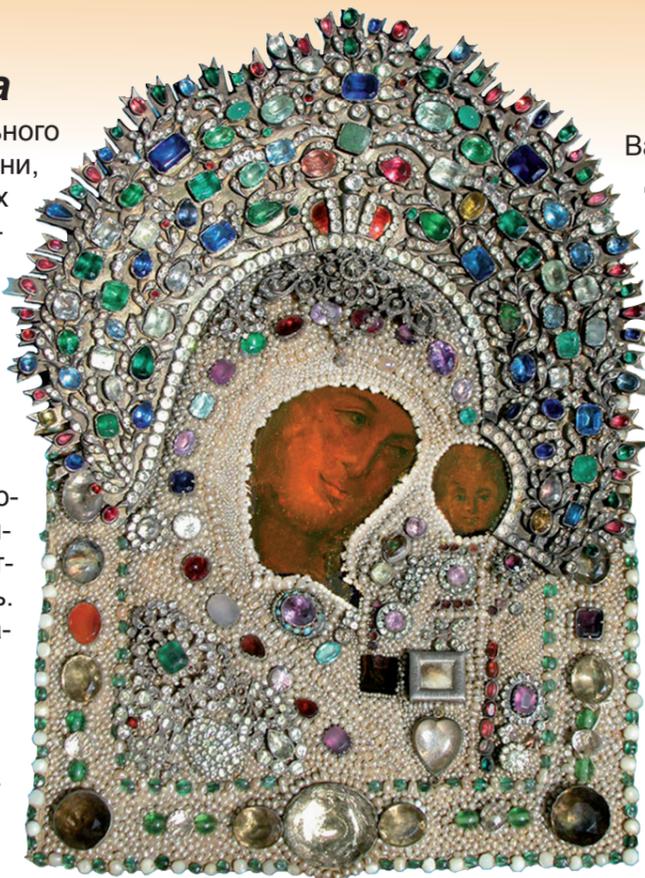
### Утрата явленной иконы

В ночь с 28 на 29 июня 1904 года вор Стоян Чайкин проник за стены Казанского Богородицкого монастыря, связал сторожа, взломал двери главного храма и унёс две иконы — Спаса Нерукотворного и Казанский образ Божьей Матери. Сыщики задержали вора по горячим следам. На вопрос, где иконы, он ответил, что оклады с них проданы, а сами образы порублены топором и сожжены в печи. Многие люди сомневались, что чудесный лик был уничтожен. Скорее всего, вор Чайкин продал его. Ведь он не мог не понимать, что сам образ стоит гораздо больше любого оклада.

### «Ватиканская» икона

Спустя почти век после похищения в Россию вернулся образ, который многие люди считали тем самым явленным ликом, украденным в 1904 году.

В первые годы советской власти из России за границу были вывезены многие ценные предметы искусства и старины, в этом потоке переправлен был на Запад и так называемый Ватиканский список Казанской иконы Божией Матери. В одном из материалов Казанского епархиального управления



Казанская икона Богородицы  
из храма Ярославских чудотворцев г. Казани

был подробно описан «путь иконы домой»: «В 1928 году старинный список выкупил Норман Вайс. Список переходит в Англию и вскоре находит нового «хозяина», им становится миллионер Фредерик Митчелл-Хеджес.

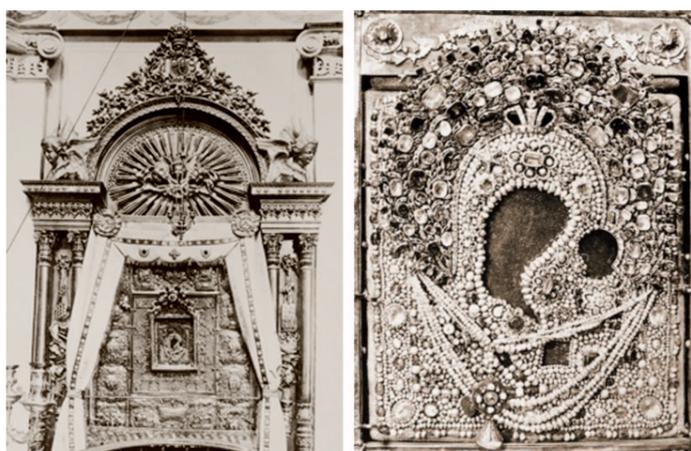
В 1953 году коллекционер покупает замок Фарлей Касл в английской провинции Беркшир. Приобретенный им образ Богородицы был открыт для верующих, стал являть чудеса и получил широкую известность в среде эмигрантов под именем «Черная Богородица замка Фарлей».

К иконе стали приходить православные верующие, в основном — русские из первой волны эмиграции. Одни эмигранты убеждали хозяина, что эта икона хранилась в Казанском соборе г. Москвы, другие утверждали, что видели ее в столице Российской империи Санкт-Петербурге! А между тем мы знаем, что Московский и Петербургский списки между собой весьма разнятся.

Экспертом в 1954 году выступил Николай Ефремович Андреев — историк, литературовед и искусствовед, профессор Кембриджского университета. Был проведен сравнительный анализ трех Казанских Богородичных икон, хранившихся в Казани, Москве и Санкт-Петербурге, и сделан вывод: «Образ Казанской иконы Божией

Матери, появившийся в Англии, во многом совпадает с сохранившимися описаниями иконы, исчезнувшей из Казани, но размеры ее иные: 7 вершков в длину и 6 в ширину (т.е. 31 x 27 см).

Лик Богородицы прекрасен, темноват и, несомненно, является работой мастера. Написана она в итало-критской манере... Фигуры Богородицы и Младенца полностью соответствуют описи украденной иконы, как и положение благословляющей десницы... Если же это не есть Казанская явленная икона, то она, несомненно, представляет из себя превосходнейшую копию с поражающей силой в ликах и в красках, до сих пор неопишанную и почти одновременную с Казанской иконой, и является хорошо датированным памятником, тесно связанным с событиями истории Московской Руси».



Дореволюционная фотография киота и иконы  
из Казанского Богородицкого монастыря

Окончание на стр. 2

# ЗАСТУПНИЦА ЧСЕРДНАЯ: тайна явленного образа

Окончание. Начало на стр. 1

Казанская икона, как мы знаем, особенно прославилась на исходе Смутного времени. Когда в 1611 году народное ополчение отправилось освобождать Москву от поляков, там был первообраз иконы. После победы для Небесной Защитницы был отстроен Казанский собор на Красной площади. В нем хранился список с явленного в Казани Богородичного образа. Но и эта икона оказалась похищенной уже в новые советские времена прямо из алтаря Московского Казанского собора. На этот раз никто не нашел ни похитителей, ни свидетелей преступления. Выходит, что та икона, которая появилась в Англии, могла быть как Казанским, так и Московским образом. Или разные грабители продали за границей несколько чудотворных икон.

Трудно понять, где хранился явленный образ — в Казани, в Москве или в Санкт-Петербурге, что за образ в 1962 году прибыл в Сан-Франциско для исследования и продажи. Представляет интерес заключение членов международного Института охраны, проверки и реставрации произведений живописи: «Икона написана на доске из липы, сильно искривленной возрастом, размером 105/8 x 1274 дюйма. ...икона не могла быть написана позже 1450 года по английскому календарю. Икона стала предметом многочисленных тестов в Англии, включая рентгеновские тесты, которые показывают, что она является подлинником».

Выкупленная католиками Казанская икона 21 июля 1970 года, в праздник обретения образа девицей Матроной, была передана в церковь Святой Фатимы. Чудотворный образ 1 марта 1993 года увезли в Лиссабон, а затем икона была переправлена в Ватикан, где заняла место в личных покоях папы Иоанна Павла II.

28 августа 2004 года в Москве делегация из Ватикана передала икону Казанской Божией Матери Патриарху Алексию II.

Но следует знать, что это — не «тот самый» явленный образ. Икона не соответствует старинным описаниям. Совместная российско-ватиканская комиссия установила, что это позднейший список XVII века.

## «Одигитрия» — значит «Путеводительница»

Улыбка Богоматери на таинственной открытке каждый раз обретала особенный смысл. Казалось иногда, что Богородица не улыбается даже, а иногда просто сияет от счастья. Богородица здесь — как живая.

Что же отличает образ на открытке от Ватиканского списка? На нем, как и на многих Казанских иконах, Богородица смотрит прямо. А на «бабушкиной» открытке Богородица, как настоящая Одигитрия-путеводительница, указывает на Младенца! Но не рукой, как мы видим это на Смоленской, Тихвинской и других поясных иконах. Она особым поворотом головы и взглядом дает нам понять, к Кому необходимо устремлять мольбы, Кого просить о спасении.

Кроме того, по размерам Ватиканская икона намного больше Казанской — 31,12x26,49. Размер Казанского образа — 26,7x22,3 см.

Знатоки иконописи подчеркивают, что со временем сложилась устойчивая и простая иконография Казанской иконы: Богородица изображена без рук, склонена к Младенцу,

Младенец прямоличен, Он стоит, а не сидит. Ватиканская икона отличается от более ранних списков тем, что Богородица обращена к моля-



Оклад и Казанская икона (Ватиканский список)

щимся, в то время как на ранних списках Она смотрит на Христа. Обращенный на молящихся взгляд — признак более поздних икон. На Ватиканском списке жест благословения име-



Киот с Казанской иконой Богородицы в храме Ярославский чудотворцев г. Казани

нословный (пальцы руки изображают по две буквы имени — «Исус Христос»), в то время как на ранних образах — двуперстный.

Но где же хранится сегодня удивительная икона с «правильным поворотом головы»? Я задалась целью найти ее. На официальном сайте Казанской епархии указано, что в кладбищенском храме святых Ярославских чудотворцев хранится список середины XVIII века чудотворной Казанской иконы Божией Матери, находящийся в передней части у правого клироса.

Увидев ее, я удивилась. Лик был настолько темный, что, казалось, за стеклом нет вообще ничего... (Позже я узнала, что, как и явленная, эта икона скрыта под слоем слюды).

В церковной лавке я увидела множество открыток. Тех самых, что хотела подарить Владыке таинственная старушка. И на всех — обработанный в фотошопе, «высветленный» Образ Царицы Небесной. Я сразу узнала Его! Значит в этом храме хранится настоящая явленная икона?

Если прочитать предание об обретении иконы, можно обнаружить много совпадений. И та, и другая иконы скрыты под слюдой и имеют сходные признаки. Известно, что икона была размером 26,7x22,3 см; тот же размер указан и в описи Казанского девичьего монастыря 1853 г. Икона была «письма греческого, цвета темного».

Декоративные мотивы оклада XIX в. близки к ризе явленной Казанской. На внутренней раме размещалось 11 клейм с изображениями праздников. Но самое главное — удивительный взгляд!!! Богородица смотрит не прямо, а на Божественного Младенца.

Первым, кто приписал Казанскую к типу «Одигитрия», был патриарх Гермоген. Именно в его «Сказании о явлении чудотворной иконы Пресвятыя Богородицы во граде Казани» она впервые называется «Образом Пречистыя Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии Честнаго и Славного Ея Одигитрия». Поздние исследователи недоумевали, почему икона называлась Одигитрией. Возможно, исследователи не видели этот лик, так явно «указывающий взглядом Путь».

Первые копии с явленной иконы делались с учетом правильности композиции, а в Казанской иконе Божией Матери это был особый поворот головы Богородицы и особое положение Богомладенца. Главное открытие, которое я сделала в конце сей почти детективной истории, следующее: важность подлинника по сравнению со списком огромна! На копии можно многое изменить, исказив до обратного смысла суть Образа: и голову повернуть, и пальчики «разогнуть», как ни ужасно звучит сие святотатство. Такое — вполне реально, как показали Никоновские реформы. Если же мы имеем подлинник, тем более чудесно явленный нам по Промыслу Божию, значит все в нем именно так, как и было на самом деле! Господь через сей Образ являет нам Свое Откровение.

## Заключение

«В 1950–1952 году послушница игуменьи Софии монахиня Агафия рассказала архиепископу Сергию (Королеву) хранившуюся ею тайну о том, что грабители похитили не явленную в 1579 году икону, а один из ее точных списков. Еще задолго до кражи игуменьей Маргаритой, напуганной несколькими попытками похищения явленного образа, было введено правило: на ночь заменять подлинную икону списком. Каждый вечер после закрытия храма подлинник вынимался из-под ризы и сопровождался в покои игуменьи, а наутро возвращался на прежнее место. Это было сделано и накануне той злополучной ночи. Утром же, когда плачущие монахини обступили настоятельницу, она необычайно спокойно сказала им: «Не плачьте, сестры, Божия Мать с нами».

Получается, что злоумышленники похитили не подлинник иконы Казанской Божьей Матери, а список! Возможно, тот самый, который впоследствии вернулся в Россию из Ватикана. И, может быть, явленная в Казани икона Божией Матери никогда не покидала Россию?..

Эмилия АРОНОВА  
(В сокращении)

КАК БЫ ТАМ НИ БЫЛО, А ПО МОЛИТВАМ ЦЕРКВИ ВЕРИМ, ЧТО МАТЕРЬ БОЖИЯ ВСЕГДА С НАМИ, В СВОЕМ ЧЕТВЕРТОМ УДЕЛЕ!

## 5 ноября – Димитриевская суббота, поминовение усопших

Мы видим часто стремление родственников умершего как можно богаче провести похороны и устроить могилу. Большие средства тратятся иногда на роскошные памятники. Много денег тратят родственники и знакомые на венки и цветы, причем последние приходится вынимать из гроба еще до его закрытия, чтобы они не ускорили разложения тела. Иные хотят объявлениями через печать выразить свое почтение умершему и свое сочувствие его родственникам, хотя самый такой способ выявления своих чувств показывает их неглубокость, а подчас и лживость, так как искренно скорбящий не будет выставлять свою скорбь напоказ, выразить же свое сочувствие можно гораздо теплее лично. Но что бы мы из всего того ни сделали, умерший не получит от того никакой пользы. Мертвому телу одинаково лежать в бедном или богатом гробе, роскошной или скромной могиле. Не обоняет оно принесенных цветов, не нужны ему притворные выражения скорби. Тело предается тлению, душа живет, но не испытывает больше ощущений, воспринимаемых через телесные органы. Другая жизнь настала для нее, и другое нужно ей оказать.

Вот то нужное ей и должны мы делать, если действительно любим усопшего и желаем принести ему свои дары! Что же именно доставит отраду душе умершего? Прежде всего, искренние молитвы о нем, как молитвы личные и домашние, так и, в особенности, молитвы церковные, соединенные с Бес-

кровной Жертвой, т.е. поминовение на литургии. Многие явления умерших и другие видения подтверждают огромную пользу, которую получают усопшие от молитвы за них и от приношения за них Бескровной Жертвы.

Другое, что приносит большую отраду душам усопших, – творимая за них милостыня. Напитать голодного во имя усопшего, помочь неимущему – все равно, что сделать то ему самому. Преподобная Афанасия (память 12 апреля) завещала перед смертью кормить в память ее нищих в течение сорока дней; однако сестры монастыря по небрежности исполняли то лишь девять дней. Тогда святая явилась им с двумя ангелами и сказала: «Зачем вы забыли мое завещание? Знайте, что милостыня и молитвы иерейские, приносимые за душу в течение сорока дней, умиляют Бога: если души усопших были грешны, то Господь дарует им отпущение грехов; если же они праведны, то молящиеся за них будут награждены благодеяниями».

Особенно в наши, тяжелые для всех дни безумно тратить деньги на бесполезные предметы и дела, когда, употребив их для неимущих, можно одновременно сделать два добрых дела: и самому усопшему, и тем, которым будет оказана помощь. Но если с молитвой за усопшего будет дана беднякам пища, они насытятся телесно, а усопший напитается духовно.

Свт. Иоанн Шанхайский

### Какое поминовение – НАИЛУЧШЕЕ?



## ВОПРОС

## СВЯЩЕННИКУ

### Зачем Спаситель умыл ноги Своим ученикам?

Господь сказал: *уразумеешь после* (Ин. 13:7): отчасти в наступающую ночь, когда на опыте падения апостол Петр понял необходимость унижения и смирения, которое проявил Учитель, умывший ноги Своим ученикам, а окончательно, когда вознесется Иисус Христос на Небо, и сойдет на апостолов Святой Дух Утешитель, Который откроет сокровенный смысл величайшего самоуничтожения на Кресте Спасителя мира.

У евреев омовение ног гостям было обязанностью слуг. Иисус Христос, умыв ноги ученикам, символически показал, что Он пришел в этот мир ради служения людям: *Ибо и Сын Человеческий не для того пришел, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих* (Мк. 10:45).

### Почему Господь так рассердился на смоковницу?

От каждого человека и всякого народа Господь ждет плодов. Добрые и обильные плоды должен был принести избранный еврейский народ, с которым Бог заключил Завет. О том, что Израиль не исполняет ожидаемого от него, неоднократно говорили пророки. *И ныне, жители Иерусалима и мужи Иуды, рассудите Меня с виноградником Моим. Что еще надлежало бы сделать для вино-*

*градника Моего, чего Я не сделал ему? Почему, когда Я ожидал, что он принесет добрые грозды, он принес дикие ягоды?* (Ис. 3:5-4). Шли века, а народ не приносил плодов. Наступила полнота времен. Спаситель готовился к Своим крестным страданиям. Желая показать Своим ученикам, что народ не взрастил плодов, Иисус Христос совершает символическое действие. Под смоковницей Господь имел ввиду Израиль.

### Если рай будет «на небесах», то есть духовный, что тогда означают слова: Пс. 36:29?

Праведники наследуют землю и будут жить на ней вовек (Пс. 36:2)... Стих этот с небольшими изменениями повторяет 9-й (*ибо делающие зло истребятся, уповающие же на Господа наследуют землю*). Псалом содержит пророчество о блаженстве праведников в будущей жизни. Это место близко по смыслу к Евангелию: *Блаженны кроткие, ибо они наследуют землю* (Мф. 5:5). Когда исполнятся сроки и наступит кончина мира *небо и земля прейдут* (Мф. 24:35). Вместо нынешней земли, которая сгорит (см. 2Петр. 3:10), будет новая, преображенная: *И увидел я новое небо и новую землю, ибо прежнее небо и прежняя земля миновали* (Откр. 21:1).

### После Страшного суда оста-

### нется ли понятие — время?

Священное Писание начинается и заканчивается указаниями, относящимися ко времени: *в начале сотворил Бог небо и землю* (Быт. 1:1) — *времени уже не будет* (Откр. 10:6). Библейское в начале указывает на то, что время — творение Божие. Оно является основополагающим свойством тварного мира. Бог заключил Свое творение во времени. Время есть мера земной длительности. *Все-му свое время, и время всякой вещи под небом: время рождаться, и время умирать* (Еккл. 3:1-2). Человек живет во времени, а Бог — в вечности: *Дни мои яко сень уклонишася... Ты же, Господи, во век пребываеши* (Пс. 101:12-13). Время неизбежно течет к своему концу.

Есть время космическое и время историческое. Первое — цикличное, второе — поступательное. Нет ни прогресса, ни социальной эволюции, а лишь эсхатологическая перспектива, определяемая Божественным Промыслом. История не подчиняется закону круговорота, как полагали древние греки. Она направляется к конечным событиям. Эта цель и определяет смысл истории. Время истории грешного мира закончится последним Судом: *Когда же придет Сын Человеческий во славе Своей и все святые Ангелы с Ним, тогда сядет на престоле славы Своей, и соберутся пред Ним все народы* (Мф. 25:31-32). Когда завершится Суд, тогда пре-

кратится время. Тогда люди вступят в вечность Бога.

### Душа принадлежит телу, или тело принадлежит душе?

В человеке два начала — духовное и телесное. Мы не должны говорить: «душа принадлежит телу, или тело принадлежит душе?». Тело и душа принадлежат человеку. Мы можем говорить лишь о том, что господствует в человеке. Св. Апостол Павел пишет: *Ибо живущие по плоти о плотском помышляют, а живущие по духу — о духовном. Помышления плотские суть смерть, а помышления духовные — жизнь и мир* (Рим. 8:5-10). Цель христианской жизни в том и состоит, чтобы стяжать Святого Духа и, став человеком духовным, войти в Царство Небесное.

### Почему Спаситель сказал: «много званых, а мало избранных»?

Так будут последние первыми, и первые последними, ибо много званых, а мало избранных (Мф. 20:16; 22:14). Много званых, потому что Господь всех призывает стать наследниками Царства Небесного и приглашает на брачный пир. Мало же избранных, ибо немного людей идет путем спасения. Большинство, предпочитая земные блага, под разными предлогами уклоняется от небесного пира.

## Скажи мне, какая польза

от того, что много сена, когда можно было бы иметь драгоценные камни? Не в многочисленности вся важность, но в превосходстве добродетели. Илия был один, но его не стоил мир (3 Цар. 19:14). Мир состоит из множества; но и множество не составляет ничего, когда не может сравниться даже с одним. «Лучше один праведник» творящий волю Господню, «нежели тысяча грешников» (см. Сир. 16:3). Тоже выражает и Премудрый, когда говорит: «не желай множества негодных детей» (Сир. 16:1). Такие (люди) подают повод к хуле на Бога более, нежели когда бы они не были христианами. Какая мне нужда во множестве? Только больше пищи для огня. То же можешь видеть и на теле: лучше умеренная пища, способствующая здоровью, нежели роскошная, причиняющая вред; та питает гораздо больше этой; та — пища, а эта — болезнь. То же может всякий видеть и на войне: лучше десять мужей опытных и храбрых, нежели тысячи неопытных: эти ничего не делают и даже препятствуют делающим. То же можно видеть и на корабле: лучше два опытных мо-

## О МНОГОЧИСЛЕННОСТИ ПРИХОЖАН, СПАСЕНИИ, ПОВЕДЕНИИ В ХРАМЕ...

Иоанн Златоуст



реплователя, нежели бесчисленное множество неопытных, — потому что эти потопят сам корабль.

Говорю это не потому, чтобы я был недоволен вашей многочисленностью, но желая, чтобы все вы были отличными (по добродетелям) и не надеялись на множество. Гораздо многочисленнее идущие в геенну; но царствие (Божие) больше ее, хотя содержит немногих. Народ (израильский) был многочислен, как песок морской, но один спас его. Один был Моисей, а имел силу больше всех (Числ. 12:7); один был Иисус Навин, но имел силу больше шестисот тысяч (Исх. 12:37). Не о том будем стараться, чтобы только были многие, но более о том, чтобы они были отличны (по добродетелям). Когда последнее будет достигнуто, тогда будет и первое. Никто, строя дом, не желает сделать его наперед просторным, но сначала крепким и благонадежным, а потом — и просторным; никто не полагает основания так, чтобы возбудить против себя насмешки.

Если есть могущие просиять в Церкви, то скоро будут и многие; если же нет первых, то и множество никогда не будет иметь превосходства.

Сколько, вы думаете, в нашем городе спасаемых? Тяжко то, что я намерен сказать, однако скажу: из числа многих тысяч нельзя найти более ста спасаемых; но и в этих сомневаюсь. Какое, скажи мне, нечестие в юношах? Какое нерадение в старцах? Никто не забо-



тится, как должно, о своем собственном сыне; никто не ревнует при виде старца подражать ему. Образцы для подражания утратились; оттого и юноши нисколько не достойны удивления. Не говори мне того, что мы составляем множество. Имеющий множество слуг, но слуг развратных, сколько потерпит неприятностей!

Говорю это для того, чтобы никто не удивлялся Церкви из-за многочислен-



ности, но чтобы мы старались сделать эту многочисленность отличною, чтобы каждый имел попечение о собственном своем члене, не о друзьях, не о родных, — как я всегда говорю, — и не о соседях: но чтобы привлекал (в Церковь) и посторонних. Например: совершается молитва, сидят холодно все, и юноши, и старцы, смеясь, хоча, разговаривая, — и это ведь я слышал, — насмехаясь друг над другом, когда стоят на коленях; ты стоишь тут, юноша или старец, останови, когда видишь, укори сильнее не слушающего, пригласи диакона, пригрози, сделай свое дело; и если он осмелится сделать что-нибудь против тебя, то, конечно, многие помогут тебе. Кто так неразумен, что, видя, как ты укоряешь за это, а те укоряются, не примет твоей стороны? Тогда ступай (домой), получив награду за молитву.

В доме господина мы тех слуг считаем усерднейшими, которые не оставляют ни одного сосуда лежать в беспорядке. Скажи мне: если

бы ты увидел дома серебряный сосуд, выброшенный вон, то неужели не взял бы его и не внес бы в дом? Так и теперь. Это — сосуды; если видишь их лежащими в беспорядке, приведи в порядок. Приди ко мне, я не откажусь; мне скажи, объяви; я не могу сам усмотреть всего, простите.

Вы видите, какое зло господствует во вселенной... И приходящие (сюда) предаются такому сну, что и не исправляют этого. Опять вижу, как одни разговаривают, когда совершается молитва, а другие — не только когда совершается молитва, но и когда священник благословляет. О, дерзость! Когда же будет спасение? Как же мы умилим Бога?

Мы составляем одну Церковь, стройно составленные члены одной Главы; все мы — одно тело; если один какой-нибудь (член) будет оставлен в пренебрежении, то все (тело) пренебрегается и растлевается. Так бесчинством одного нарушается благочиние всех. То поистине страшно, что ты приходишь сюда не

на место игр или пляски, для забавы, и стоишь неблагоприятно. Разве ты не знаешь, что стоишь вместе с ангелами? Не удивительно ли, что удар молнии не ниспадает не только на них, но и нас? Действительно, это достойно удара

молнии. Предстоит Царь, смотрит воинство; а ты пред их глазами стоя смеешься, или не удерживаешь смеющегося? Но доколе мы будем обличать? Доколе укорять? Не следовало ли бы таких, как заразу, как злодеев изгнать из Церкви? Когда удержатся от пустословия разговаривающие во время благословения? Неужели они не стыдятся присутствующих? Неужели не боятся Бога? Для нас недостаточно и душевной невнимательности, не доволь- но и того, что, молясь, блуждаем (мыслями) повсюду; но мы привносим еще смех. Разве здесь зрелище?

...Поэтому предаю вас Богу. И вам, которые здоровы, отныне заповедаю, что на вас будет суд и осуждение, если кто, увидев бесчинствующего или разговаривающего, особенно в такое время, не остановит и не исправит. Это — лучше молитвы. Оставь свою молитву и сделай ему внушение; тогда и ему принесешь пользу, и сам будешь с прибылью. Таким образом и все мы будем в состоянии



спастись и достигнуть Царствия Небесного, которого да сподобимся, по благодати и человеколюбию Господа нашего Иисуса Христа, с Которым Отцу, со Святым Духом, слава, держава, честь, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Из 24 беседы  
на Деяния Апостольские

# Трудная канонизация

**Ж**ил на земле человек, муж гигантской силы духа (и тела), имя его Силуан. Среди монахов своей обители ничем особо не выделялся, хотя многие любили его. Жил аскетично. Кушал мало, спал – и того меньше. Работал на мельнице за десятерых, угощал собратию чаем. Был молчалив, но и общаться любил, когда спросят – ответит, а так – смотрит проникновенно своими лучистыми, ясными глазами, и на душе хорошо становится.

В общем, обычный, хороший, даже образцовый святогорский монах. Вот только почему-то особо любил отца Силуана знаменитый сербский епископ Николай (Велимирович), приезжая на Афон, всегда просил его молитв. Заочно почитал старца и владыка Вениамин (Федченков), живший в то время в эмиграции в Париже и хранивший как святыню письма святогорца.

Сейчас уже весь мир узнал и прочитал записи Преподобного, сделанные неумелой рукой (ведь он ходил в школу лишь «две зимы»), но талантливо обработанные жизнеописателем Старца отцом Софронием (Сахаровым).

Как когда-то апостол Павел в письмах своим духовным «птенцам» нагромождал сложные словесные конструкции, повторяясь, восклицая, возвращаясь к одной и той же мысли, словно не в силах ею насытиться, – так и русский монах Силуан в своих письмах не перестает удивляться и без конца созерцать одно и то же: милосердие своего любимого Господа и Его смирение. Созерцать – и, хотя и радуясь, тосковать по Нему.

Между тем иноки, жившие рядом с отцом Силуаном, не знали ни о письмах, ни тем более о келейных записях своего собрата. Для большинства из них он был приятным собеседником, хорошим монахом; некоторые, подобно отцу Василию (Кривошеину, впоследствии архиепископу и известному патрологу), ставили его в ряд монастырских старцев «большой духовной жизни». Однако, по словам одного из заслуженных святогорцев, в молодости хорошо знавшего преподобного Силуана, «о прозорливости его слышно не было». А ведь в сознании русского православного человека «старец» обязательно «прозорлив» – иначе какой же он старец? Старцев и ищут-то для того, чтобы они тебя просветили своим взглядом, как рентгеном, всю твою жизнь по полочкам разложили и все решения нужные подсказали.

Старец Силуан был не таков. И, даже невзначай пересказав человеку всю его жизнь, он не подсказывал заранее известных решений. Он молился. Порой просил молиться других. И говорил только то, что «услышал» от Бога, не пытаясь разобраться в хитросплетениях жизни, мыслей, доводов или контраргументов собеседника.

Так уж получилось, что о духовных дарах старца Силуана лучше знали «внешние», чем братия его же собственного монастыря. Лишь один из них – иеродиакон Софроний (Сахаров) – разглядел в отце Силуане обладателя высочайшего духовного состояния бесстрастия, совершенного наследника опыта древних отцов пустыни. И – прославил его на весь мир.

Книга «Старец Силуан», приведшая множество людей к православной вере, а некоторых – к монашеству, началась с казуса. Отец Софроний показал записи Преподобного знаменитому богослову русской эмиграции – Владимиру Лосскому. Тот пожал плечами: и что особенного в этих тетрадках малограмотного, хоть и благочестивого монаха?

И тогда, чтобы растолковать всё значение записей Старца и стоящее за ними духовное состояние, отцу Софронию пришлось написать объемный комментарий, полный философской и богословской лексики, обращенный к таким эрудитам, как Лосский. Этот комментарий вылился в книгу и стал антологией православной аскетики.

Но вот вопрос: хотел ли всей этой мировой известности сам Преподобный?

Схимонах Силуан скончался в 1938 году, и вот

тут начинается поистине детективная история тайного почитания его мощей, приведшего в конце концов к официальной канонизации. Предоставим слово схиархимандриту Серафиму (Томину), который в



Преподобный Силуан Афонский

1970-е годы собрал на Святой Горе рассказы тех, кто еще помнил старца Силуана. Его воспоминания говорят сами за себя. Мы приведем их в сокращении. Слова, междометия, восклицательные знаки в квадратных скобках – наши.

«Череп старца Силуана, как и все черепа, лежал в усыпальнице, и никто не обращал на него внимания... [Между тем] книга о старце Силуане о. Софрония за рубежом быстро распространилась. На Афон стали чаще приезжать зарубежные паломники. Приезжают и ищут: «Где глава старца Силуана?»... Никто не спрашивал: «Где глава Пантелеимона и мощи его?», а все приезжие, прочитав книгу о старце, спрашивали о его главе.

В это время в монастыре был игумен Иустин из старых дореволюционных монахов, строжайший, как и все, подвижник афонский. Когда он услышал о таком почитании старца Силуана среди паломников, приказал уничтожить эту голову, чтобы не было предпочтения [!]. Два монаха взяли голову старца Силуана и повезли, но не утопили, как благословил игумен, а спрятали в сундучке у себя в келье. Игумен Иустин успокоился – главы нет... Но эти монахи тайком кое-кому давали поцеловать главу и опять прятали в сундучке.

Игумен Иустин умирает, ставят игуменом о. Илиана, старейшего монаха, дореволюционного пострижения, прожившего на Афоне лет шестьдесят, высокой духовной жизни старца. Он был любвеобильный, очень простой. При нем глава старца Силуана опять вышла наружу.

Когда он узнал об этом, приказал немедленно вырыть глубокую яму и закопать главу, заровнять место, чтобы никто ее не нашел. Монахи, которых игумен послал закапывать главу, опять спрятали ее. Умирает старец Илиан, игуменом становится о. Гавриил (Легач), проживший на Афоне лет шестьдесят. Опять обнаружили главу старца Силуана. Тогда игумен начал ожесточенно преследовать тех, кто ее укрывал. И от него главу спрятали в Покровском соборе, в приделе. Там имеется жертвенник, и вот его забили старыми ризами и в них укрыли главу.

Игумен Гавриил был высокой жизни старец, раб Божий, сам дворы подметал, по крышам лазил, аскет, занимался Иисусовой молитвой... Владыка Никодим упрямил его уйти на покой. Игуменом стал о. Авель (Македонов). Он сам прятал главу от игумена Гавриила и давал приезжим целовать ее.

В 1976 году он нас встретил на Афоне и показал хранимую святыню. Я вынул главу, промыл ее и просушил. Нашел кипарисовый, необыкновенной красоты ковчег, постелил воздух, положил на него главу, покрыл ее покровцом... Ковчег с главой старца Силуана стоял отдельно от мощей канонизированных святых один в паракосе, перед ним теплилась лампада.

Игумен Гавриил, когда пришел на молитву в паракос и увидел этот ковчег, с большой скорбью за-

говорил, даже затрясся: «Что это такое? Нарушаете афонский устав», – но ничего больше не мог сделать, так как был уже на покое.

Почитанием главы старца Силуана мы выражали нашу любовь к неканонизированному великому старцу.

В то время, когда греческие богословы съехались, чтобы решить вопрос о канонизации, на Афон приехал архиепископ Василий Брюссельский. Он начал доказывать недопустимость канонизации так: «Ежели канонизировать старца Силуана, то всех современных старцу Силуану монахов тоже надо канонизировать... Вот старец игумен Нифонт – его череп источает миро, и в паракосе лежит еще много мроточивых глав старцев. Или архимандрит Кириак, монах очень строгой уставной жизни, имел дар прозорливости». Архиепископ Василий не умалял достоинств старца Силуана, почитал, уважал его. «Я, – говорил владыка Василий, – сам считаю его святым, но оскорблять остальных нельзя, все были высокой духовной жизни, даже выше его»... «Пока я жив, – говорил владыка Василий, – не допущу!»

И действительно, только после кончины архиепископа Василия старца Силуана причислили к лику святых».

Такова поразительная история «гонений» святых – на святого. Но ведь не может же быть, что все эти праведные люди оказались совсем не чуткими к святости своего собрата! В чем же дело? Автор воспоминаний схиархимандрит Серафим объясняет причину по-святогорски: «По смерти подвижника в России идет народное прославление, получают исцеление от мощей, от могилы его. На Афоне этого нет. Там никто не ищет славы, святости и свою святость как бы укрывают юродством и... суровостью. Поэтому прославление старца Силуана, поклонение ему было невероятным для Афона событием... На Афоне своеобразный устав. Там святого так прочистят, что он забудет, что он святой».

Духовную точность этого высказывания подтвердил однажды... сам святой Силуан. Свидетельство об этом дошло до нас от преподобного Паисия Святогорца. В заключение воспоминаний о своем старце – русском подвижнике иеромонахе Тихоне (Голенкове), отец Паисий говорит: «Только Бог знает духовную меру святых. Даже сами святые ее не знали, так как измеряли только свои грехи, а не свою духовную меру. Имея в виду это правило святых, которые не любили человеческих похвал, я постарался ограничиться в описании лишь необходимым».

Верю, что рад будет и отец Тихон и не станет жаловаться, как жаловался ему его друг старец Силуан, когда отец Софроний в первый раз опубликовал его жизнеописание. Тогда старец Силуан явился отцу Тихону и сказал: «Этот благословенный отец Софроний написал множество похвал в мой адрес. Я бы этого не хотел».

Как многие афонские и вообще истинные подвижники, преподобный Силуан не хотел славы и известности – даже после смерти. Так же, как при жизни он не хотел дара прозорливости, не хотел дара чудотворений, тем более не хотел продвижения по иерархической лестнице, а хотел только одного – научиться смирению Христову и плакать за весь мир как за самого себя. У него получилось.

Но Господь иногда выполняет желания святых, а иногда нет. То, какую огромную роль сыграла книга о Старце в жизни многих людей на Западе и Востоке, показывает, что воля Божия на ее появление – была. А следовательно, была она и на всемирную известность Преподобного: светильник не ставят под спудом. Очевидно, есть в опыте преподобного Силуана нечто такое, что делает его исключительно важным для наших современников.

А нам остается верить, что Преподобный не слишком сердится на тех, кто берется писать о нем.

# И Богу свечку, и бесу коцержу...

**Чин общей исповеди начинается словами «согрешили несохранением обетов, данных нами при крещении». А что значит – не сохранить обеты крещения?**

Э то значит не жить по-христиански. В нашем храме я часто провожу беседы для тех, кто хочет креститься, и главным вопросом, который сразу задаю, – это вопрос «зачем?» И этот вопрос, как правило, заставляет людей задуматься: а действительно, зачем нужно крещение? После этого завязывается диалог, и идеальное его завершение – это когда крестные или родители потом приходят исповедоваться и причащаться перед совершением этого таинства.

На самом деле, зачем нужно креститься? На этот вопрос дают самые разные ответы: «потому что русский», «потому что все крещеные» (правда, в храм не ходим), «чтобы не болел», «чтобы был под защитой Ангела-Хранителя». Стараюсь объяснить этим людям, что мы крестим только для того, чтобы в дальнейшем ходить в храм. Крещение – это не конец духовной жизни, это лишь ее начало.

## От «религиозного минимума» к «религиозной каше»

Для многих наших соотечественников существует своего рода «религиозный минимум»: мы сами крещеные, поэтому крестим своих детей. В храм ходим «регулярно», то есть на Крещение за водой и на Пасху за яйцами. Причащаемся либо очень редко, либо никогда. Но при этом «приметы соблюдаем».

К сожалению, результатом такого религиозного минимума является религиозная каша в голове.

Опишу один интересный случай из своей священнической практики. Позвали освящать квартиру, жалуюсь на то, что сняты покойники. Конечно же, я объяснил, что освящение – это не универсальное решение всех проблем, а особое Божие благословение, и более того – призыв, чтобы сам человек освящался: жил духовной жизнью, причащался, исповедовался. Вот с этим оказалось плохо. Много лет люди не причащались и не ходили в храм.

В Евангелии есть прекрасные слова Спасителя: «кто не со Мной, тот против Меня» (Мф. 12, 30). Эти слова показывают, что нельзя быть «средним», нельзя исполнить мечту современного человека быть «не плохим, и не хорошим». Часто можно услышать на исповеди на больших праздниках, когда приходят «захожане»: «Я ничего плохого не сделал: не убил, не украл». Но и хорошего тоже не сделал! А ведь ты крещеный человек, а Креще-



ние – это не признак культурной принадлежности, а призвание быть «солью земли» (Мф. 5, 13).

Если мы не со Христом, то Его место очень быстро занимает Его противник, в чем я прекрасно убедился. У этих людей висело огромное множество языческой символики самого разного происхождения. Восточное «денежное дерево», околумусульманские «глаз Фатимы» и веточка чертополоха и наше «родное» славянское язы-

нию фразу: «У человека в душе дыра размером с Бога, и каждый заполняет её как может». Жажда Бога присуща каждому, об этом писали многие великие умы, начиная от Тертуллиана с его «каждая душа – христианка» до таких личностей, как атеист Сартр. Человек, несмотря на весь научно-технический прогресс, сталкивается с теми вещами, на которые он повлиять не может и просто их боится. Например, смерть, тяжелая болезнь близких, катастрофы, катаклизмы и все то, противостоять чему так и не научился никакой прогресс. Для верующего человека понятно, что все в руках Божиих: «у вас же и волосы на голове все сочтены; не бойтесь же» (Мф. 10, 30-31). Для того чтобы ощутить в своей жизни проявление Божией воли и уверенность, что всё, что в ней происходит, идет нам на пользу, нужно лишь быть с Богом. А быть с Ним мы можем только через практический опыт: через Церковь и таинства, главным из которых является Причастие.

А вот если нет этой ниточки, связывающей человека и Бога, если человек просто «верит в душе», то отсюда возникает попытка заглушить страх и заполнить эту «дыру в душе» всем, чем только можно. И тут в ход идут обереги, талисманы, приметы, гороскопы и прочие проявления бесовских действий в нашей жизни.

## Дать человеку Христа

Одной из главных причин подобной ситуации является то, что современный человек воспитан на культуре потребления и смотрит на Церковь как на «духовный супермаркет», в котором можно получить всё по своим потребностям. Мы не выбираем народ, который приходит к нам в храм, это не в наших силах. В наших силах одно – постараться этим людям объяснить, зачем нужно креститься и что делать после этого.

Сейчас совершенно необходимо возродить в храмах практику оглашения. Принятию церковного таинства Крещения должна предшествовать катехизация. Желательно, чтобы она не ограничивалась беседой накануне или в самый день совершения чинопоследования. Хотя бы одна-две беседы призваны сломать у человека полуязыческие представления о православии и показать ему всю прелесть духовной жизни и, самое главное, помочь человеку найти Христа. И тогда, когда человек приобщится к духовной жизни, сама собой отпадет проблема суеверий, хождения к бабкам и увлечения гороскопами. Ведь если мы со Христом, то зачем нам еще что-то?

Свящ. Александр ЕРМОЛИН



Суеверие «три в одном»: глаз фатимы, подкова и иконка. «Чтоб наверняка...»

чество: несколько домовых, подковка и метелки. Закончилось освящение этой квартиры тем, что вся языческая атрибутика была выкинута, а самих жильцов я исповедовал.

Вот такая каша варится в головах наших соотечественников, которые были формально крещены, но не понимали, зачем это надо.

## Страх и трепет

Почему в XXI веке образованный человек, принявший крещение, заполняет свой дом оберегами, ходит к бабкам, слушает гороскопы и с упоением смотрит «Битву экстрасенсов»? Из страха. Господь вложил в уста атеиста Жана-Поля Сартра прекрасную и христианскую по своему содержа-

**Суеверия - дети страха. Вера - дитя любви.**

### АДРЕС И РЕКВИЗИТЫ:

65012, г. Одесса, ул. Пантелеимоновская, 66  
т./факс: (048) 7247980 р/с 26005000057271  
ПАТ «УКРСОЦБАНК» Одесское отд. МФО 300023,  
код ЕДРПОУ 24537294

### Главный редактор:

Преосвященный Аркадий (ТАРАНОВ),  
епископ Овидиопольский  
Редактор, макет, дизайн:  
монахиня Сергия (ЗИГМУНД)

Газета зарегистрирована  
в Управлении по делам прессы  
и информации  
Одесской облгосадминистрации,  
регистр. свидетельство ОД-1039